



Recomendamos...

Casi todo

Joëlle Jolivet.

El Aleph, 2005



"La idea de mostrar el mundo y el nombre de sus objetos en libros destinados a quienes aún no saben leer es casi tan vieja como la imprenta. Pero aun cuando abunda este tipo de publicaciones, pocas tienen la calidad y el cuidado con el que Jolivet estampa sus libros. Desde el enorme formato, que pareciera sugerirnos las dimensiones del conocimiento, hasta la selección de los objetos a representar, el grafismo de las imágenes o el cuidado de la composición, encontramos un producto bello que no oculta la influencia del prototipo del siglo XVII: el Orbis Pictus de Comenius".

(Gustavo PUERTA LEISSE)

beboteca

Las tres mellizas bebés

Roser Capdevila

Cromosoma, Circulo de lectores, 2005

El objetivo de ésta colección es ayudar a los más pequeños en la adquisición del lenguaje verbal, familiarizándolos con las vocales y aportándoles nuevo vocabulario.



La granja

La casa

La calle

El bosque

Berta Vilalta

Ilustraciones, Xavier Salomó

Combel, 2005



¿Qué se oye? El texto nos da una pista que la onomatopeya te propone adivinar. ¡Levanta las solapas y lo descubrirás! Una manera original y divertida de presentar los sonidos a los más pequeños.

de 4 a 6 años

Un hombre de mar

Rodolfo Castro

Ilustraciones, Manuel Monroy

Fondo de Cultura Económica, 2004

(Los especiales de A la orilla del viento)



Liborio tiene agua de mar en las venas. A veces sus fantasías son cavernas donde se esconden los monstruos más temidos. Otras veces, chapotea de alegría haciendo figuras con la arena húmeda de sus pensamientos. Él dice que no quiere ser bueno ni malo, que es mejor ser como el mar... inesperado.

Las semillas mágicas

Mitsumasa Anno

Fondo de Cultura Económica, 2004

(Los especiales de ciencia)



El regalo de un hechicero hace que la fortuna de Juan crezca de uno en uno, de dos en dos, luego de tres en tres y de cuatro en cuatro, después cada vez más y más, desafiándote así a llevar un registro de su riqueza.

Me gusto

Jamie Lee Curtis

Ilustraciones, Laura Cornell

Serres, 2005



Un niño y una niña nos muestran las llaves de la felicidad, porque tú eres tú. Escrito en divertidos versos rítmicos y frescos, llenos de alegría y ganas de vivir, con ilustraciones llenas de detalles, este libro recorre diferentes situaciones y momentos en la vida: algunos alegres, otros difíciles.

La mosca

Gusti

Serres, 2005

LA MOSCA



Ha llegado el gran día -dijo la mosca. Hoy me toca bañarme. Hacía un día precioso y tenía todo lo que una mosca necesita para bañarse: un bolso, crema bronceadora, una toalla y la pelota...

El gis mágico

Genevieve Brisac
Ilustraciones, Heyliana Flores
Fondo de Cultura Económica, 2001
(A la orilla del viento)



A Violeta no le gusta ir al parque. Por más que lo repite, aun así la llevan. Por eso, cuando ella está allí, se la pasa cavando un pasadizo para escapar. Pero hoy, mientras Violeta cavaba, una mujer muy muy vieja dejó cerca de ella un gis. Violeta debe recogerlo, pues se trata de un gis mágico con poderes extraordinarios.

Filiberto y el sastre de sombras

Benoît Perroud
Kalandraka, 2005
(Libros para soñar)

**Casa vacía**

Ramón Trigo
Anaya, 2005
(Los álbumes de sopa de libros)
Primer Premio del V Certamen Internacional de Álbum Ilustrado "Ciudad de Alicante", 2005



Esta sencilla historia narra cómo un niño entra en una casa vacía para evitar que la lluvia le empape y descubre, según va adentrándose, que no está tan vacía, pues ha impregnado la casa con su presencia: sus huellas, su sombra, su reflejo en un espejo.

Una propuesta plástica con un colorido sugerente y unas excelentes composiciones.

Yo, astronauta
Yo, campesino
Yo, bailarina
María Espluga Combel, 2005
(Yo quiero ser)

**La escuela vuela**

Eveline Hasler
Ilustraciones, Juan Gedovius
Fondo de Cultura Económica, 1997
(A la orilla del viento)
I-2 82-36



A Andi nunca le gusta nada, por eso siempre tiene cara de col avinagrada. Lo que tiene no lo quiere, y lo que quiere no lo tiene. Cuando va a la escuela, no saluda a nadie, ni alza la vista. Un día encuentra a una anciana que, apenada porque él siempre está triste y le concede tres deseos. Andi no le presta atención. Pero se le cumplen los tres deseos, entonces contemplará todo con nuevos ojos.

La enamorada del muro

Sandra Comino
Ilustraciones, Ricardo Radosh
Fondo de Cultura Económica, 2001
I-2 82-31



Todas las mañanas en la vida de Eulogia y su hijo Iván eran iguales. Mientras ella salía a hacer las compras, su hijo se quedaba sentado frente a la ventana haciendo la tarea. Una mañana, justo cuando su madre abría la puerta, Iván vio una inmensa rata panzona paseándose por el tapial, sobre la enamorada del muro, y ése fue el inicio de una gran confusión.

Capitana Jennifer Aguamala Jones

Vivien French
Ilustraciones, Damián Ortega
Fondo de Cultura Económica, 1997
(A la orilla del viento)
I-2 82-33

**El viejo que no salía en los cuentos**

Pilar Mateos
Ilustraciones, Mauricio Gómez Morán
Fondo de Cultura Económica, 1998
(A la orilla del viento)
I-3 82-36



"Benito y Valentín se complementan muy bien. Los dos se sientan a la mesa, Benito bebe el vino, Valentín el refresco. Valentín prefiere la pechuga del pollo y Benito dice que es mejor el muslo. Al terminar, Benito quita los platos y Valentín limpia el mantel. Entonces, con el aire tibio de la cocina, se disponen a disfrutar el mejor rato del día. Valentín abre el libro y empieza a leer. Benito lo escucha mirándolo atentamente, sin pestañear apenas, como si en la cara de Valentín pudieran verse los seres más fascinantes y las aventuras más increíbles."

Las dragonas no muerden

Dagmar Mueller
Ilustraciones, Oliver Wrenniger
Edelweiss, 2005
(Alfa delta. Añal. 45)
I-3 82-31



Amelia y las demás chicas de la pandilla quieren participar en el torneo medieval que Daniel y sus amigos van a celebrar. Antes, ellas tendrán que demostrar que son valientes y superar una serie de pruebas. Pero esta osadía los caballeros la pagarán muy cara...!

Cómo vivir con una estrella del pop... sin volverse loco...:Cómo hacer... que un padre sea mejor persona

Klaus-Peter Wolf
Ilustraciones, Amelie Glentke
Pearson Alhambra, 2005
(Pelús y sus mentiras)
I-3 82-31

a 12 años

JN

de 13 a 15 años

Mamá se ha marchado
Christoph Hein
SM, 2005
(Barco de vapor.
Naranja, 177)
1-3 82-31



Ula vive en su casa su madre, sus dos hermanos mayores y con padre, un reconocido escultor. Todo va bien, las cosas siguen su rumbo. Pero, de repente, ya nada es igual. Aunque no quería, mamá se ha marchado y los que quedan tienen que aprender a vivir de otra manera. Con gran delicadeza, el autor muestra a los pequeños lectores lo fino que es la línea divisoria entre la vida y la muerte.

Mortadelo y su guía para la vida del joven de hoy en día
Francisco Ibáñez
Ediciones B, 2005
1-3 82-7



Esta guía nace con el sano propósito de orientar al joven andoba para la vida moderna, preparándolo para afrontar, con soltura y desparpajo, todas aquellas cuestiones vitales que puedan acuciarle, del tipo: ¿Cómo ligar sin tener ni repajolera idea? ¿Cómo vivir de los padres hasta poder vivir de los hijos? ¿Cómo estar en forma sin mover un solo músculo? Una desternillante obra que hará las delicias del lector.

La batalla de las hadas y los monstruos
Graciela Montca
Ilustraciones,
Aimée Maier
Alfaguara, 2005
(Alfaguara infantil)
1-3 82-36



Conspiración en Versalles
Annie Pietri
Alfaguara, 2005
(Alfaguara juvenil)
JN 82-34



Marion, hija de un jardinero de Versalles, entra al servicio de la favorita del Rey Sol, madame de Montespan. La marquesa es exigente y caprichosa; es difícil satisfacerla. Pero Marion posee un extraño don: sabe crear perfumes extraordinarios que complacen a su señora.

El enigma Vermeer
Blue Balliett
Ilustraciones, Brett Helquist
Salamandra, 2005
JN 82-34



Nada más comenzar el curso en un instituto para jóvenes especialmente inteligentes, dos chicos de once años, Calder y Petra, descubren por azar en una librería un volumen asombroso. El hallazgo desencadena una serie de sucesos extraños y coincidencias sorprendentes, pero lo más grave es la desaparición del valioso cuadro "Mujer escribiendo", del pintor holandés Johannes Vermeer.

Tendido bajo la nieve
Jesús Ballaz
SM, 2005
(Gran angular, 256)
JN 82-31



Un fin de semana largo parece ser la oportunidad perfecta para ir a la montaña y alojarse en un refugio. Esther y Javier le organizan para que esta salida juntos pueda ser un buen inicio en su relación.

Los chicos de al lado
Pilar Mateos
Ilustraciones,
Carmen Segovia
Anaya, 2005
(Sopa de libros,
107)
JN 82-31



Vega de los Malhechores es una aldea entre montañas que carga en su memoria y en su nombre con el asesinato de un cobrador de impuestos del rey. Sus habitantes conservan costumbres ancestrales, ignorantes de los avances tecnológicos, sociales y científicos. La vida del pueblo se ve alterada por la llegada de un forastero que entabla amistad con Guzmán, un niño cojo que posee una gran habilidad para tallar la madera y al que obsequia con unas herramientas para facilitar y desarrollar sus capacidades como tallador.

La estrella de siete puntas
Xosé A. Neira Cruz
Anaya, 2005
(Espacio abierto,
115)
JN 82-34



Mina cumple quince años y su familia organiza una fiesta para celebrarlo. Entre los regalos que recibe, se encuentra un hermoso y extraño colgante en forma de estrella de siete puntas. Pronto descubre que se lo ha enviado una tía abuela suya, a la que no conoce. Con el colgante en la mano, y tras empezar a tirar por el hilo invisible de los recuerdos de los otros, Mina siente de pronto la necesidad de conocer a esta «hija de la luna». El viaje para encontrarla se convierte en toda una aventura que la ayuda a madurar.

Generalidades

¡Qué asco!
enciclopedia de las cosas repugnantes

Joy Masoff
Oniro, 2005
I-001



En este libro encontrarás todo lo que siempre quisiste saber sobre las cosas asquerosas de la vida. Desde las "emanaciones" y los productos de desecho del cuerpo humano hasta algunos de los fenómenos más repugnantes del mundo. Esta enciclopedia, profusamente ilustrada con divertidos dibujos y fotografías, constituye todo un compendio de porquerías, entre las que se incluyen: acné, arañas, babosas, caca, costras... Y además, datos curiosos sobre un fétido pasado, recetas culinarias provocativas, asquerosos experimentos, y mucho más...

Meteorología

El clima

Nuria Roca
Ilustraciones,
Rosa M. Curto
Edebé, 2005
(La ciencia nos habla de...)
I-1 551



Seguro que con sólo mirar la ropa que lleva la gente podríamos advertir si hace frío o calor. Esto es lo que llamamos temperatura, y cambia mucho de un sitio a otro del planeta y según la estación. También cambia mucho la cantidad de lluvia que cae a lo largo del año y el viento que hace.

Animales

24 horas en una charca africana: una jornada con los habitantes de la sabana
C. de lectores, 2005
I-1 59



Descubrirás un lugar bullicioso, donde se reúnen todas las criaturas de la sabana. La charca se acuesta con el león y se levanta con el elefante, pero muchos otros animales la visitan: okapis, hienas, monos...

Genes y ADN

El libro de los genes y el ADN
Ana Claybourne
Usborne, 2005
I-575



Descubre cuáles son las ventajas y los inconvenientes de la genética

Acuarios

El acuario de iniciación: apasionado y multicolor
Peter Stadelmann
Hispano Europea, 2005
(Manuales mascotas en casa)
I-597



Montar tu propio acuario, mantener en él los peces y ver como se comportan: ¡una actividad fascinante! Con este libro aprenderás todo lo que necesitan tus peces para sentirse a gusto, desde la instalación del acuario y los aparatos adecuados, hasta la alimentación y cuidados.

Juguetes

Scalextric y Super Slot
Roger Gillham
Ceac, 2005
I-65



Scalextric, sin duda el sistema de competición de coches de slot más famosos del mundo, sigue disfrutando, hoy en día, de la misma popularidad de antaño. Desde su aparición en 1957, son muy pocos

los niños, jóvenes y adultos que no han jugado alguna vez en uno de sus circuitos.

Constar que el diseño de Scalextric es básicamente el mismo desde su aparición es un claro homenaje a la gran calidad del concepto original. La variedad de coches, tramos de pista y complementos fabricados a lo largo de estos años es realmente sorprendente de ahí la necesidad de disponer de esta obra de referencia, que es al mismo tiempo, una historia fascinante.

Los expertos en Scalextric consideran este libro como 'la Biblia' del sector.

Juegos

Juegos y actividades en la naturaleza: 196 divertidas propuestas
Uri Geissler
Ilustraciones, Birgit Rieger
Oniro, 2005
I-793



Explicados de manera sencilla, los distintos juegos están pensados para uno o dos niños, o bien para grupos pequeños o numerosos, y los hay para todas las estaciones del año, haga el tiempo que haga. Las indicaciones precisas sobre el material, la duración y el número de jugadores facilitan la preparación de fiestas infantiles o de tardes de juego para toda la familia. El libro, ilustrado con divertidos dibujos, incluye propuestas tan sugestivas como: "El secreto del pantano", "Siguiendo el rastro del tesoro del bosque", "Arbolito, cambia de sitio", "Mazmorra acuática", "El minotauro tiene frío", "Mi nariz me dice que eres tú", "Rally para un día de excursión"...