



"...como dicen que una imagen vale más que mil palabras, considero que el dibujo puede decir más de mí que yo. Claro que, si una imagen tiene mil espectadores, es seguro que se convierte en mil imágenes distintas, o sea, en mil autorretratos distintos."

Jesús Gabán Bravo nació en la localidad madrileña de Pozuelo de Alarcón en 1957. Nunca tuvo una formación específica como ilustrador, le gustaba tanto leer como dibujar, y aunque de joven asistió a los Talleres libres de Dibujo del Círculo de Bellas Artes de Madrid, siempre se ha considerado más bien autodidacta en su manera de ilustrar. Empezó haciendo tarjetas de felicitación en una empresa de artes gráficas, pero pronto tuvo la suerte de contactar con otros dibujantes influyentes, como Miguel Ángel Pacheco, que le ayudaron a abrirse camino.

Su oportunidad surgió con la participación en los años 80 en las ilustraciones de una nueva colección, "La primera biblioteca Alca" y las de algunos títulos de la colección de clásicos de Bruguera, donde publicaron su primera obra ilustrada, *Noches Blancas*, de Fiodor Dostoyevski.

Ha ilustrado más de cien libros infantiles y juveniles, convirtiéndose en uno de los pilares fundamentales de la ilustración nacional. Sus dibujos están presentes tanto en obras de grandes autores clásicos como contemporáneos. Y no sólo en literatura, muchos libros de texto están amenizados con sus creaciones. También se ha aventurado en la literatura escrita, ilustrada por él mismo, y ha

colaborado con periódicos y revistas, además de realizar algunas incursiones en el campo de la publicidad y la televisión, así como en los programas y libretos de ópera del Teatro Real de Madrid. Y no todo queda en casa, es uno de los ilustradores con mayor proyección internacional, pues tiene libros publicados en Francia, Reino Unido, Alemania, Italia, Dinamarca, Finlandia, Portugal, Brasil, Venezuela, Estados Unidos y Japón.

En sus dibujos trabaja tanto el blanco y negro como el color. Le gusta el pastel y la acuarela y lo que más le sugiere para ilustrar es la observación de los distintos matices de la luz a lo largo del día y de las estaciones. Le encanta ilustrar libros de fantasía porque en ellos puede demostrar toda su imaginación, tanto en la creación de personajes, como en el colorido. La técnica más monocroma y sencilla suele utilizarla para libros más realistas.

Es una persona que parece que no se cansa nunca de trabajar. No sólo ilustra, además se dedica a la fotografía y al grabado. Ha participado en numerosas exposiciones, tanto en España como en el extranjero y ha asistido en varias ocasiones a la Feria de Ilustración de Bolonia, así como en otras individuales y colectivas en Europa, E.E.U.U. y Japón.

Tanta actividad le ha traído más de un premio, destacando, por tres veces, el Premio Nacional de Ilustración Infantil (*El payaso y la princesa*, 1984; *El cascanueces y el rey de los ratones*, 1988, uno de los que se siente más orgulloso; y *Relatos de terror*, 2000). Además ha sido finalista y ganador del Apelles Mesures en varias ocasiones, ha ganado el Premio Internacional de Ilustración de la Fundación Santa María en 1995 (*El capirote de Onofre*) y ha obtenido Diploma de Honor y Menciones Especiales en el Premio Catalonia en 1984, 1990, 1992 y 1997. Por otro lado, puede presumir de que una de sus obras, *El gigante y el león del Atlas* (1991), ha sido incluida en el VI Simposio sobre literatura Infantil y lectura de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez (2000) en la lista de oro de las cien mejores obras de la Literatura Infantil española del siglo XX.

Para más información podéis consultar su página web: www.jesusgabán.com

Bibliografía Seleccionada



1991

- Noches blancas Fiodor Dostoyevski
Biguerra (Club juvenil, 64)
El árbol del viento Antonio Gramsci
Biguerra (Todo libro, 45)
Mi vida Anton Chejov
Biguerra (Club juvenil, 22)
Cuentos del luteo Alphonse Daudet
Biguerra (Club juvenil, 45)

1992

- Días de infancia Mizuno Goska
Biguerra (Club juvenil, 50)
Un dragón para una princesa Isabel Alba
Larraz, Lib. 9 (Cuentos de 2004)

1993

- Bantley el escribiente Herman Melville
Biguerra (Tadobiro, 109)
El mar sigue esperando Carlos Murciano
Niagara (Cuatro visiones, 35)
Fluida al Casadà Barbara C. Smucker
Niagara (Cuatro visiones, 38)
Trampa bajo las aguas Josep Vallverdú
Niagara (Cuatro visiones, 37)
Cuentos de Georgia Carmen Beavo-Villaverde
Milena (Las campanas, 47)
El payaso y la princesa Jesús Gábán
Destino

- El ciervo que fue a buscar la primavera Enric Larrela
Agua Viva (El dragón rojo, 23)
Lo que el viento nos cuenta de Valdemar Daae H.C. Andersen
Agua Viva (El dragón rojo, 22)
El soldadito de plomo H.C. Andersen
La Galería (La chulapa, 1)
Plumilindo Gloria Fuentes
Escuela Española (Colección infantil y juvenil, 43)

1994

- El viaje de Juan Boluand Riba
Niagara (Mundo mágico, 43)
La sima de Oquina: leyendas vascas Pilar Cristóbal
Abea (Abea joven, 30)
Los animales y la peste La Fontaine
La Galería (Tadobiro, 15)
La rana sabia Luzzo Olimo
La Galería (La chulapa, 13)
La princesa Reana Madama D'Aulnoy
Milena (Abolición de papel)

1995

- Reto en el colegio Aidan Chambers
Niagara (Cuatro visiones, 49)
Disparatillos con masacha Maena Romero
Niagara (Colección infantil y juvenil, 33)
Los tres toreros A.R. Almodóvar
Aguado (Cuentos de la media luna, 15)
Periquín y la bruja Cunaña A.R. Almodóvar
Aguado (Cuentos de la media luna, 11)
Krabat y el molino del diablo Otfried Preußler
Niagara (Cuatro visiones, 60)

1996

- Tono Rumbombillita Alfredo Gómez Cerdá
Niagara (Mundo mágico, 61)
La fuerza de la gacela Carmen Vázquez Vigo
SM (El barco de vapor. Serie blanca, 14)
Cuentos para contar Misterios del Año
Niagara (Mundo mágico, 63)
El punto de reunión José Antonio del Cabello
SM (Cuentos de la torre y la estrella, 21)

1997

- El árbol de los pájaros Jesús Ballar
La Galería (La serena, 17)
El faro del viento Fernando Alonso
Anaya (El mundo verde, 11)
El dragón de Jaro Irina Korschinova
SM (El barco de vapor. Serie azul, 24)
El bosque de cristal María Argel Anglada
Destino (Apelón Mentes)
El cacahacón y el rey de los ratones E.T.A. Hoffmann
Anaya

1998

- Los corredores Juan Fariás
SM (Camarón, 1)
Danke, el caballo que conocía las estrellas J. Antonio Panero
SM (El barco de vapor. Serie naranja, 32)
Wilson cabeza loca Mark Twain
SM (La ballena blanca, 16)

El tesoro de las mariposas M^a Antonia García Quesada

- Anaya (El mundo verde, 21)*
La topala Jesús Zattín
Júcar (La manzana mágica)
Paparuchas Miguel Salas (adapt.)
Ciclo Editorial (Cuentos de 2004, 4)

1999

- Aparece en mi ventana Alfredo Gómez Cerdá
SM (El barco de vapor. Serie naranja, 67)
El archipiélago de la cabra Antonio Rubin
Anaya (El mundo verde, 41)
La jirafa que no llegaba al suelo Jesús Ballar
Júcar (Manzana mágica)

1999

- No somos irrompibles Elisa Benetton
Anaya (El mundo verde, 40)
Un pingüino en el desierto Carlos Puerto
SM (El barco de vapor. Serie naranja, 72)

1999

- Catalina de bismelá Ricardo Alcántara
Anaya Comunicación (Con los cinco sentidos)
El gigante y el león del Atlas Jesús Gábán
Ediciones B

1999

- Anelida, la trapeicista Ricardo Alcántara
Anaya (El mundo verde, 61)
¡Cuidado con el monstruo!
Hada qué triste estás
Una mano misteriosa
Mira, que te cuento
Monstruo ¡Te vas a enterar!
Se ha ido la noche
Se han caído las letras
Maica Condere Ayuso *Anaya (De cine en cine)*

1999

- La flaca y el gordo José Luis Olacola
SM (El barco de vapor. Serie azul, 60)
El rey solito Rafael Estrada
SM (El barco de vapor. Serie blanca, 36)
El herrero y los demonios Teresa Durán (adapt.)
La Galería (El saco de La Galería, 2)
La infancia de Martín Piñero Juan Fariás
Brailo (Almanac, 31)
Personajes imaginarios en peligro de extinción
Pilar Alonso y Alberto Gal *Anaya Comunicación*

1994

- A la sombra del maestro Juan Fariás
Alfaguara (Alfaguara infantil y juvenil. Serie azul)
Las tres hilanderas Caterina Valeri (adapt.)
La Galería (El saco de La Galería, 10)
El capirote de Onofre Jesús Gábán
SM (Los ilustrados de El barco de vapor)

1995

- Óscar, alena Javier García Sánchez
Alfaguara (Alfaguara)
Cuando las aguas duermen Gabriel Javier Manda (adapt.)
La Galería (El saco de La Galería, 13)
El secreto de los Drac Paco Clement
Brailo (Chiquititos, 3)
Pesadillas y sueños infantiles Calia Ruiz
Susara

1996

- La fantástica historia de J. S. Joles Seresell
Anaya (El mundo verde, 36)
Catremaná Acire Fite
Gaceta (Gaceta Junior)
Laberintos 3. Ciudades fantásticas Jesús Gábán
Ediciones B (En busca de... 32)

1996

- Luces en el mar Jesús Ballar
SM (Camarón, Serie naranja, 24)
Tiempo de nubes negras Manuel L. Alonso
Anaya (Sopa de letras, 8)
El niño que vino con el viento Juan Fariás
Gaceta (Gaceta Junior)
Diccionario etrafalano Gloria Fuentes
Susara

1997

- La mata de habas Miguel Desclot (adapt.)
La Galería (La Galería popular)

1997

- El balcón de la bruja sin nombre Alfredo Gómez Cerdá
SM (Cuentos de abona, 28)
Rafael Alberti para niños *Susara*

1999

- Gustavo Adolfo Bécquer para niños
Susara (Cuentos nuevos para niños)
Una miga de pan Gustavo Martín Garsa
Susara (Los tres edades, 77)
La rosa de los vientos (antología poética)
Viejos Vires (Cataluña, 9)
Piccolo, Saax y compañía Jean-Benoist de
Agrapote (La mesa de pedras, 4)

2000

- Gloria Fuentes para niños
Susara
Deportes y diversiones Erik Satie
Agrapote (La mesa de pedras, 11)
El libro de los cuentos de los Hermanos Grimm
Ediciones B
Cereza, el rey del gallinero Alfredo Gómez Cerdá
SM (El barco de vapor. Serie azul, 102)

2001

- La flor del tamarindo Luisa Villar Liribara
SM (El barco de vapor. Serie blanca, 92)
El libro de Guillermo Carlo Fabretti
Fabretti (Ala delta. Serie verde, 2)
Cuentos Miguel Delibes
Susara
Lila y el secreto de los fuegos Philip Pullman
Ediciones B (La escritura desatada)
El cristal del mundo Marcela Serrano y Margarita M. Serrano
Ediciones B (La escritura desatada)

2001

- Las óperas del Real para los más jóvenes Fernando Palacios
Agrapote (La mesa de pedras)
Sherrade Fernando Palacios
Agrapote (La mesa de pedras, 18)
El pájaro de fuego Carmen Santonja
Agrapote (La mesa de pedras, 7)

2002

- Su-Lin, la niña abandonada Luisa Villar Liribara
Praxinos-Alhambra
Tres cuentos de hadas Gustavo Martín Garsa
Susara (Los tres edades, 106)
Pulcinella
Agrapote (La mesa de pedras, 18)
El libro de los cuentos del mundo
Ediciones B

2003

- La biblioteca de Guillermo Carlo Fabretti
Ediciones (Ala delta. Serie verde, 33)
Cuac Carmen Posadas
Destino
Los extraños sueños de la pequeña Pina
Agrapote (La mesa de pedras, 22)

2004

- Ese unicornio rosa Carlos Mestero
Ediciones (Ala delta, 55)
El misterio de Navidad Jentein Gaarder
Susara (Los tres edades. Biblioteca Gaarder, 7)
Lanzillo de Torres Eduardo Alonso (adapt.)
Viejos Vires (Cuentos adaptados, 10)
Estampas de Platero y yo Juan Ramón Jiménez
Viejos Vires (Cataluña, 33)

2005

- El libro de Don Quixote para niños Miguel de Cervantes
Ediciones B
Ojo de nube Ricardo Gómez
SM (El barco de vapor. Serie naranja, 186)

2006

- Los amigos de Guillermo Carlo Fabretti
Ediciones (Ala Delta. Serie verde, 60)
La leyenda del Cid Agustín Sánchez Aguilar
Viejos Vires (Cataluña, 39)
Till Eulenspiegel
Agrapote (La mesa de pedras, 9)
Vacaciones en Madrid
Agrapote (Pasajes asociados, 4)

2007

- Cuentos de diablos de todo el mundo Albert Jari
Luzon
25 Cuentos populares de miedo
Ana Cristina Herrera y Ramón Besora
Susara
Los niños del aire Gustavo Martín Garsa
SM

