



Biblioteca Municipal "Torrente Ballester"

Novela



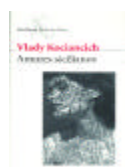
Belacqua
(La otra orilla; 19)

Imigración y literatura se funden en esta novela de Griselda Gambero, en la que nos cuenta la historia de su familia a partir de su origen, a caballo entre Italia y Argentina. La historia de ambos países sólo es un fondo en la novela, aunque a veces determine muertes y alejamientos. También se habla del mar, que une y separa, y revela a los inmigrantes y a los que permanecen la verdadera diáspora.



El caballero del templo
José Luis CORRAL
Edhasa
(Narrativas históricas)

José Luis Corral, uno de los grandes medievales españoles, ha llevado a cabo una exhaustiva, rigurosa y completa investigación acerca de uno de los grandes mitos medievales, la Orden del Templo. "El caballero del templo" es sin duda la novela más intensa, intrigante y de mayor acción de cuantas ha publicado su autor hasta la fecha.



Amoresidlianos
Vlady KOCIANCICH
Sex Barral
(Biblioteca breve)

En la soledad de su casa de Buenos Aires, una mujer recuerda. Su padre ha muerto y ya no existe nada que pueda devolverse. Entre sus manos y la ciudad de Sicilia se abre ahora un océano, tan grande y frío como la diáspora res-

pecto de un amor que parece, también ser irrecuperable. Con la cadencia de una prosa firme y diáfana, Kociancich nos envuelve en una historia que rescata la verdad de los que han quedado atrás y se bifurca en pasiones contrarias, nostalgia, secretos.



Tal día como hoy
Peter STAMM
El Acantilado
(Acantilado; 109)

En la vida de Andreas, profesor de alemán en la periferia parisina, hace acto de presencia el espectro de una grave enfermedad. Lo abandona todo y, en un singular retroceso a medio camino entre la añoranza y la nostalgia, va en busca de su gran amor de adolescencia esperando una epifanía. La extrañeza, la ausencia, el vacío y la soledad como espacio vital imprimen esta novela de Peter Stamm, una de las voces más singulares de la nueva narrativa europea.



Una vida en la calle
Jordi IBAÑEZ FANÉS
Tusquets
(Andanzas; 622)

Esta primera novela de Jordi Ibañez Fanés se plantea como una novela de formación, pero al revés: el protagonista, en lugar de encontrarse a sí mismo, descubre, gracias a un músico callejero, una nueva forma de entender la vida y todo lo que le rodea.

El escritor y profesor Jordi Ibañez se aventura dentro de la narrativa actual con una novela donde abundan las expresiones coloquiales.



La amante en guerra
Maruja TORRES
Planeta
(Autores españoles e iberoamericanos)

"La amante en guerra" es un libro a medio camino entre la novela y el diario, con personajes reales que podrían ser ficticios y con personajes de ficción que podrían ser reales, como dijo la autora, y en el que Maruja Torres se reinventa como narradora y personaje de su propia obra. La autora relata un Beirut que conoció como reportera y que ahora ha pasado a vivir y narrar como si fuera una ciudadana más, ya que incluso se ha hecho con un pequeño piso de alquiler donde pasa largas temporadas al año.



La amante prohibida
Massimiliano PALME
Lengua de Trapo
(Otras lenguas; 34)

Con una estructura de factura perfecta, esta pequeña tragedia griega ambientada en la isla de Sérifos trae a la actualidad los viejos tabúes que si bien atienden en los ríñones más insospechados, y entremezcla mitología con realidad para crear una atmósfera de aire viciado y denasidos secretos. Una fábula fantástica y una tormentosa historia de pareja, un viaje mítico y un encuentro con los propios temores materializados. "La amante prohibida" descubre esa parte de uno mismo que nos esforzamos en ocultar, en ocultarnos.



El ejército iluminado
David TO SCANA
Tusquets
(Andanzas; 623)

En "El ejército iluminado", Toscana desafía la desmemoria como tara nacional con la inocencia casi beatífica de personajes surrealistas y delirantes. Otro niño retrasado mental intenta recuperar Texas bajo el comando de su maestro de escuela, Ignacio Matus, quien además de su recalcitrante antiyanquismo arrastra una afrenta personal: mediante un desquiciado razonamiento está convencido de que 44 años antes, en 1924, un maratonista estadounidense lo despojó de una medalla en una competencia olímpica en París.



En el remolino
José Antonio LABORDETA
Anagrama
(Narrativas hispánicas; 403)

Labordeta ha escrito una fascinante novela coral, relatos que tejen la vida de un pueblo donde todos se conocen y nadie es el mal absoluto, o la absoluta bondad. A medida que el lector se adentre en este libro descubrirá lo más desconcertante del alma humana. Labordeta ha escrito una de sus mejores páginas, adentrándose en un mundo rural cargado por las miradas, las ideas sangrientas y la demencia.



Sombras sobre sombras
Juan José MILLÁS
Península
(Atalaya; 269)

En este libro se recogen 31 textos que Juanjo Millás escribió a propósito de otras tantas fotografías de actualidad sobre hechos que sucedieron durante el último año y medio. Textos punzantes, que apuntan siempre donde más molestan, donde es más incómodo. Con un sentido del humor mezcla del absurdo y de la crítica amarga, Millás comenta cosas como el huracán Katrina, la mujer francesa a quien implantaron una nueva cara... Un análisis de la sociedad estupendo escrito por un autor estupendo.



Mientras mi niña duerme
Rossana CAMPO
Barataria

"Mientras mi niña duerme" cuenta las peripecias de una cronista de sucesos habituada a moverse en un mundo marginal lleno de locos y asesinos. Se desplegará una sucesión de asesinatos, sucesos trágicos y enrevesados que la protagonista, obligada por las circunstancias a convertirse en improvisada detective, deberá elucidar mientras batalla por llevar un embarazo digno de la hija que espera. Rossana Campo maneja con fuerza y desenvoltura el género negro y nos ofrece una inédita figura de mujer detective llena de rabia, esperanza y determinación en un París oscuro lleno de sombras amenazadoras.



Algo tan parecido al amor
Carmen AMDRAGA
Destino
(Áncora y del fín; 1077)
Finalista Premio Nadal 2007

La trayectoria amorosa de tres amigas, imbricada en otras tantas que corren en paralelo a sus vidas, sirve de vehículo a la autora para reflejar brillantemente las inquietudes emocionales que anidan en el corazón y en la mente de hombres y mujeres, las dudas, los miedos, las lealtades, las infidelidades... en definitiva, la nada fácil búsqueda de la felicidad, que a menudo nos hace recorrer enredados vericuetos emocionales.



Fuego latente
Luisa FORRELLAD
Espasa
(Autor)

Narra la peripecia vital de Pol Caselles -huérfano, pobre, inculto, ambicioso-, su educación sentimental y su vertiginoso ascenso social en uno de los períodos más convulsos y agitados de Barcelona, el de la Semana Trágica. Su autora ganó con 26 años el Premio Nadal de 1954. La presión mediática hizo que se alejara del mundo literario hasta la publicación ahora de "Fuego latente".



El bulvar del miedo
Juana SALABERT
Alianza
(Narrativa)
Premio Quiñones 2007

Sugestiva novela que transcurre en dos tiempos y dos espacios, el miserable Madrid de la posguerra y el convulso París de mayo del 68. Por ambos transita una galería de personajes peculiares, como el inquietante «Monsieur Maurice», la manipuladora Frieda y el fugitivo de sí mismo Federico Fernet, hijo de un pintor republicano desaparecido y artista malogrado a su vez. La ambigua relación entre represores y represaliados, así como la fasciación y amour fou de Federico por una Venus de leyenda que encarna a sus ojos los misterios de la femineidad, determinarán la intriga y el inquietante rumbo de su vida hasta la sorprendente vuelta de tuerca final.



Privado de título
Andrea CAMILLERI
Salamandra
(Narrativa)

En una nueva demostración de sus dotes narrativas, Andrea Camilleri reafirma su categoría de maestro del retrato psicológico y social. Sin renunciar al tono socarrón que lo caracteriza, el gran autor siciliano aborda con rigor la investigación de unos hechos verídicos acaecidos durante las primeras décadas del siglo pasado, exponiendo sin remilgos la capacidad del poder político para envolver la realidad en un manto de mistificación y retórica exaltadora, hasta el punto de llevarla al límite del absurdo.



Fantasmas del pasado
Nicholas SPARKS
Roca
(Novela)

Tras "Noches de tormenta", "La boda" y "El guardián", Nicholas Sparks vuelve a seducirnos con una magnífica historia de amor que demuestra que no hay misterios más profundos que los del corazón.



Cuentos eróticos de San Valentín

VV. AA.
Tusquets
(La Sonrisa Vertical; 132)

Tras el éxito de "Cuentos eróticos de Navidad", La Sonrisa Vertical publica ahora un nuevo volumen de relatos para el día de San Valentín desde una perspectiva diferente: unas veces sensual, otras provocativa y aun divertida. Diez autores harán sucumbir al lector en la voluptuosidad de una Lolita que revive su pasión veinte años después o desesperarse con una ardiente treintañera que quiere descubrir a su admirador secreto...



Trilogía de la huida
Dulce CHACÓN
Alfaguara

"Háblame, mu sa, de aquel varón", "Algun amor que no mate" y "Bianca vuela mañana" son las tres historias que conforman esta trilogía, concebidas con una escritura intencionadamente femenina desde la libertad. En ellas se habla de amor, mujeres y malos tratos, y tratan el tema fundamental de la incomunicación en la pareja. Los silencios de los protagonistas demuestran que las palabras más importantes son a veces las que nos guardamos para nosotros mismos.



Prinera ni eve en el monte Fuji

Yasunari KAWABATA
Belacqua
(La otra orilla; 23)

Antología de relatos que abren una ventana al mundo doméstico de la posguerra japonesa y una reflexión sobre las contradicciones humanas, sobre el ser y la memoria, sobre las incógnitas de la belleza y el silencio.

Esta antología es una fina muestra de la grandeza de Kawabata, el primer premio Nobel japonés. En los pequeños mundos de trazos del icados que se abren con cada cuento, descubrimos siempre la inteligencia y la inquietud y el humor de uno de los grandes del siglo XX.



Cuentos populares de África

José J. de Olayeta
(Biblioteca de cuentos maravillosos)

Esta extensa antología de cuentos preparada por René Basset, publicada hace más de un siglo, cuando las culturas de África aún no habían sufrido los tremendos cambios que iban a experimentar durante el siglo XX, recoge 170 relatos extraídos de las fuentes más solventes. Repartidos por grupos lingüísticos, estos cuentos proceden de todas las regiones de África, desde la costa mediterránea (incluido el antiguo Egipto) hasta el cabo de Buena Esperanza.



Cuentos filológicos
Eugenio d'ORS
Gadir

Esta antología reúne cuentos y glosas escritos por Eugenio d'Ors a lo largo de la primera mitad del siglo XX, algunos de los cuales no habían vuelto a ser publicados desde su aparición original en revistas de la época. Se aprecian en ellos el lirismo, el sutil sentido del humor y el rico empleo del lenguaje de uno de los grandes creadores españoles del siglo pasado.



En las nubes

Ian McEWAN
Anagrama
(Panorama de narrativas; 655)

Peter Fortune, un hombre adulto, nos revela el secreto de las metamorfosis y las aventuras de su infancia. Peter es un niño de diez años a quien los adultos consideran problemático solo porque vive inmerso en sus fantasías. Entre la ficción y la realidad, Peter experimenta fantásticas transformaciones y nos traslada a fascinantes universos. Conmovedora, irreal y extraordinaria, esta novela es una celebración de la imaginación y la fantasía. Ian McEwan nos brinda una encantadora obra de ficción que se dirige por igual a niños, jóvenes y adultos.



Deudas y dolores
Philip ROTH
Alfaguara
(Literatura nórdica; 325)

El personal mundo de Philip Roth ya comienza a despuntar con fuerza en esta opera prima fechada a principios de los sesenta. Ambientada en distintas ciudades estadounidenses, la novela narra las vicisitudes por las que atraviesa un joven con profundas inquietudes intelectuales, recientemente desmovilizado de la Guerra de Corea, que acaba de perder a su madre y que accederá al mundo adulto gracias a una mujer muy especial.



Cuentos reunidos
Cristina PERI ROSSI
Lumen
(Narrativa)

Aunque su merecida fama como poeta, novelista y ensayista es por todos conocida, quizá sea en el cuento donde más ha brillado el talento de Cristina Peri Rossi, tal como ya señalaba en los años setenta el gran Julio Cortázar. La originalidad de sus historias, la destreza de su narrativa y la capacidad de seducción de su prosa ahora podrán disfrutarse de forma unitaria junto con otros cuentos de última hornada.



Tribada
Miguel ESPINOSA
Sruela
(Libros del tiempo; 244)

La obra de Espinosa hunde sus raíces en el siglo XVI, señalando las semejanzas que hay entre ella y la de otro Miguel: el autor del Quijote. Si don Quijote sueña con vivir las aventuras fabulosas de las novelas de caballerías, los protagonistas de Tribada buscan incansablemente la clave de lo cotidiano más banal, negándose a contemplar el hecho desnudo, que para ellos, y para el autor, es la esencia misma de lo diabolico.

Novela



Recuerdos de un estudiante ante pobre
Juli VALLÈS
Periférica

Obra inédita hasta hoy en castellano, fue publicada por entregas en 1884. Estas páginas consti tuyen las "memorias verdaderas" de su autor, en ellas relata su juventud y sus años de estudio en Nantes y París. Reproduce a la perfección el espíritu de los días y las noches del famosísimo Barrio Latino: con sus miserias, sus alegrías y sus contradicciones.



El maestro Juan Martínez que estaba allí
Manuel CHAVES NOGALES
Libros del Asteroide
(Libros del Asteroide; 17)

El gran periodista sevillano Manuel Chaves Nogales relata la historia del bailarín flamenco Juan Martínez y su compañera Sol e en 1917 cuando fueron sorprendidos por la revolución rusa en ese país y no pudieron salir de allí. La novela relata los avatares a los que se ven sometidos sus protagonistas y cómo se las ingeniaron para sobrevivir. Chaves ha intentado conservar en su libro la intensidad, riqueza y humanidad que tenía el relato original de las peripecias de la pareja.



Viaje al rededor de mi habitación
Xavier DE MAISTRE
Funambulista
(Grandes clásicos)

¿Qué se puede hacer cuando uno está en arresto domiciliario o siroviajar con la mente? Xavier de Maistre, como consecuencia de un duelo, se halló en esta penosa tesitura, que le permitió escribir este libro. Maistre supo sacar partido de su infortunio redactando esta pequeña odisea, consistente en recorrer "todas las líneas posibles en geometría" de su cuarto, filosofar con Platón y, sobre todo, soñar despierto.

Biografías



Lorenzo el Magnífico
Jack LANG
Destino
(Imago Mundi; 108)

En su acercamiento a Lorenzo el Magnífico, Jack Lang, uno de los grandes políticos europeos contemporáneos, traza el retrato de un príncipe extraordinario, Lorenzo de Médici, que encarna tanto la grandeza como las contradicciones de su época, y desgrana una lúcida reflexión acerca de la naturaleza del poder político y de los deberes del poderoso para con sus conciudadanos.



Santo Tomás de Aquino: el oficio de sabio
Eudaldo FORMENT
Ariel
(Biografías)

Esta deslumbrante biografía de Santo Tomás de Aquino perfila la vida y la obra del filósofo y fraile dominico del siglo XIII, cuyo pensamiento, después de más de siete siglos, continúa vigente. Eudaldo Forment, uno de los grandes especialistas en la figura de Santo Tomás, recrea sus años de formación, sus viajes, la evolución de su pensamiento filosófico, su carrera académica, los grandes hitos de su vida...



Fellini
Tullio KEZICH
Tusquets
(Tiempo de memoria; 61)

Más de cuarenta años de amistad complice avalan al crítico Tullio Kezich en la tarea de abordar desde la cercanía, la biografía de Fellini. Con rigor y una prosa ágil combinada con una documentación exhaustiva, da cuenta de la vida y obra del maestro: desmiente innumerables leyendas que rodean su figura; revela facetas poco conocidas -su gusto por las ciencias ocultas, sus devaneos con el psicoanálisis-; arroja nueva luz sobre su relación con las mujeres; repasa las vicisitudes de la gestación y el rodaje de todas sus películas...



Lo que no puedo olvidar
Anna LÁRINA
Galaxia Gutenberg
Círculo de Lectores

Tras veinte años de supervivencia en un gulag y en el destierro, Anna Lárina nos lega unas memorias importantísimas para conocer la era bolchevique y el terror stalinista. Hija y esposa de dos fundadores de la Unión Soviética, su vida cambió cuando Stalin declaró a los comunistas y a sus familiares "enemigos del pueblo". Hoy sus memorias nos dan una nueva visión y perspectiva de la revolución rusa.



Ricardo Muñoz Suay: una vida en sombras
Esteve RIBBAU
Tusquets
(Tiempo de memoria; 62)

Brillante y meticuloso relato del historiador cinematográfico Esteve Ribbau acerca de la singular «vida en sombras» de Ricardo Muñoz Suay -productor, escritor cinematográfico y activista cultural anti franquista-, biografía que se presenta de modo eficaz gracias a la excepcional labor de documentación, al estudio de la abundantísima correspondencia del personaje y a numerosas entrevistas.



Manolete: la vida y los amores de un torero de leyenda
Juan SOTO VIÑOLO
La Esfera de los Libros

Edición revisada y ampliada de la "biografía definitiva" de Manuel Rodríguez Sánchez, conocido como "Manolete", el gran renovador de la "manolética" y uno de los toreros más populares, aclamados y criticados durante la posguerra, tanto dentro como fuera de los ruedos. Un libro de amena lectura, con insertos de citas, con fragmentos de alogados, y con numerosas imágenes y fotografías.

sociedad



Las formas del enantales de la pobreza
Serge PAUGAM
Alianza

La pobreza no es universal: adopta diferentes formas en cada sociedad, dependiendo de su historia y su desarrollo. Serge Paugam presenta en este libro una reflexión que engloba todos los elementos de esta cuestión social y define sus diferentes formas: la pobreza integrada, la pobreza marginal y la pobreza descalificadora. En palabras del propio autor, este libro "pretende fomentar la reflexión para contribuir, si no a erradicarlo, al menos a aliviar el sufrimiento de aquellos cuyo destino se cruce algún día con la pobreza".



La convivencia interétnica
Laura ZANFRINI
Alianza

Si las migraciones internacionales a veces se valoran como un factor de enriquecimiento del patrimonio cultural y como un medio de internacionalizar la economía, en otros casos se consideran una amenaza a la identidad cultural y étnica, así como una causa de la degradación del bienestar económico y de la vida civil. El presente libro aborda estas cuestiones, de enorme importancia para quienes se ocupan de los fenómenos sociales y se preguntan por el futuro de la convivencia democrática.



Globalización
Wayne ELLWOOD
Intermón Oxfam
(Dossier para entender el mundo)

La triste realidad de la globalización: una oportunidad para el progreso humano cuyo gran potencial se está dilapidando mientras dejamos de lado las necesidades fundamentales de las personas y de las comunidades y alimentamos la ola de desigualdad e injusticia. Esta colección recoge el análisis y la opinión de autores relevantes sobre temas de actualidad relacionados con las campañas y actuaciones de Intermón Oxfam.



Odiseas: al otro lado de la frontera. Historias de la inmigración en España
Eduardo DEL CAMPO
Fundación José Manuel Lara

Es evidente que las migraciones constituyen una constante histórica. Según Naciones Unidas existen 191 millones de personas viviendo fuera de sus países de origen. Sus causas, modos de realización, consecuencias en los países de acogida y lo que representan en el plano emocional y simbólico han ido variando a lo largo de la historia. Eduardo del Campo ha dado estructura a estas páginas entrecruzando cinco historias de vida de emigrantes con sus reflexiones fruto de cinco años de trabajo, viajes por todo el mundo, observación participante, entrevistas y múltiples lecturas.



Crear o no crear: hacia una sociedad laica
Enrique MIRET MAGDALENA
Aguijar

Enrique Miret Magdalena ha reunido en este libro un conjunto de reflexiones, originalmente publicadas en El País a lo largo de bastantes años, en las que mezcla la religión abierta a los nuevos tiempos con grandes dosis de sociología, economía y política. "no sabemos si quiere surgir un nuevo y mejor cristianismo inspirado en la sencillez del primitivo que enseñó Jesús en los Evangelios", dice el autor.



Violencia de género: guía de asistencia
Mª José RODRÍGUEZ DE ARMENTA
EOS
(Psicología jurídica)

Este libro es eminentemente práctico para los profesionales que intervienen en todo el ciclo de violencia de género, pero también para las propias víctimas, pues en sus páginas encontrarán todos los recursos de los que pueden disponer (con una guía informativa relacionada con el tema).



Optimismo vital: manual completo de psicología positiva
Bernabé TIERNO
Temas de hoy
(Argumentos; 358)

Aunque la herencia, la educación recibida y otras circunstancias "condicionan" la predisposición al optimismo o al pesimismo, también es cierto que cualquier ser humano dispone de un amplísimo 80 u 85% de posibilidades de construir su propio destino con su libre actitud conscientemente positiva, proclama Bernabé Tierno en su nueva obra desde el ámbito de la psicología positiva. En su opinión, es sólo nuestra responsabilidad que a partir de la adolescencia nos convirtamos en personas tónicas pero no tóxicas, constructivas no destructivas, optimistas no pesimistas, etc. Por ello, el lector de optimismo vital encontrará en este libro todas las herramientas necesarias para ser el mejor y más entusiasta constructor de su propio destino...



Bestiario del circo
Pepe VI YUELA
Ilustraciones de Miguel CUBERO
Medusa ediciones

El circo, como un animal perseguido, se refugia hoy en el único lugar que le queda para vivir: la reserva de nuestra propia imaginación, la capacidad para soñar y enamorarnos que aún nos queda en medio de un mundo cada vez más tecnificado y frío. El circo, más que un espectáculo, es un modo de entender la vida, un ser vivo en sí mismo. Los payasos y los magos, los malabaristas, la pista y sus luces, la lona que todo lo cubre y lo ampara forman el bestiario más amable, el paraíso perdido a cuyo retorno estamos condenados si no queremos terminar siendo simplemente hermanos de las máquinas, o peor aún: sus víctimas. Ilustraciones de Miguel Cubero.

Materias

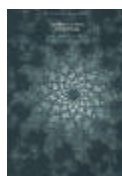
ciencia



Revolución en el tiempo: el reloj y la formación del mundo moderno

David S. LANDES
Crítica

Una "revolución en el tiempo" barrió Europa en el siglo XV: los relojes mecánicos y de pulsera entraron en la producción y llegaron a proliferar. Landes describe las mejoras en los instrumentos de cronometraje, relata falsificaciones en el mercado relojero del siglo XVII, el éxito deslumbrante de los relojes suizos... Es un compendio de asombrosos personajes determinados a capturar y racionar el tiempo, y de los contextos históricos que hicieron posible sus invenciones.



Generaciones cuánticas: una historia de la física en el siglo XX

Helge KRAGH
Akal

A diferencia de las historias de la física narradas sólo desde una perspectiva científica o social e institucional, "Generaciones cuánticas" combina ambas aproximaciones: Kragh escribe sobre la ciencia pura con la experiencia de un físico competente, pero con un estilo ameno y accesible para los no especialistas, prestando atención a los aplicaciones prácticas de la ciencia, desde los discos compactos hasta las centrales nucleares.



Células madre: encrucijadas biológicas para la Medicina

César NONBELA
EDAF

(Conversaciones de ciencia)

Este explica, de forma divulgativa, las investigaciones científicas que despiertan interés por su posible aplicación en medicina humana. Son esfuerzos por desarrollar terapias novedosas para enfermedades sin tratamiento eficaz. Además del debate propiamente científico, las investigaciones que aquí se comentan obligan a reflexionar sobre la ética de las intervenciones biotécnicas que se están practicando.

medicina



Manual de primeros auxilios

Javier VENDRELL COVISA
Libsa

Manual práctico y de referencia para saber cómo actuar ante cualquier situación de emergencia sanitaria, desde cómo practicar la respiración boca a boca a un ahogado, hasta cómo tratar quemaduras graves, qué hacer ante una fractura de hueso, cómo dar un masaje cardiaco a un infartado o qué hacer ante una mordedura de serpiente. Con cuadros gráficos explicativos del paso a paso.



Introducción al autismo

Francesca HAPPÉ
Alianza
(Psicología)

Esta obra pretende ser una introducción al pensamiento actual sobre el autismo. Se trata de una introducción clara y completa sobre la investigación y teoría recientes del autismo, que describe este trastorno tanto a nivel biológico, como psicológico y de la conducta. Se presenta la teoría de la mente como explicación actual del autismo, se describen de modo muy accesible algunas de las pruebas que se emplean en teoría de la mente para evaluar la competencia del niño y se explora la frontera entre retraso mental y autismo.



Recetario de medicina natural y remedios caseros

Gabriel VÁZQUEZ
MOLINA
Txertoa

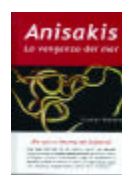
Los tratamientos que se recomiendan en este libro han sido seleccionados y recogidos del naturismo y de los remedios tradicionales populares. Incluye también un extenso recetario de fórmulas y preparados recopilados durante cientos de años en las distintas culturas como primera medicina. No debemos olvidar que nuestro entorno natural nos ofrece un sinnúmero de recursos útiles para nuestra salud, que podemos descubrir y aprovechar.



Manual de herboristería: cultivos, herborización, usos

Michel PIERRE
Michel LIS
Omega

Nos conduce desde la recolección y la elección de las plantas hasta su preparación y degustación. Los autores enseñan al lector a reconocer las plantas y a preparar innumerables recetas prácticas y medicinales para la mejora de nuestro bienestar. Un verdadero jardín de la buena salud.



Anisakis: la venganza del mar

Esteban RUBIALES
Arcopress

Era un desconocido, pero ha dado un fulgurante salto a la fama y aparece ante los ciudadanos como un gusano peli-groso, capaz de estropear-nos el delicado festín gastronómico de los pescados y mariscos frescos. ¿Qué es realmente el anisakis? ¿Cómo se contrae la infección? ¿Qué daños causa a los humanos?

arquitectura



Sueño y frustración: el nacimiento en Europa, 1900-1939

Javier QUINTANA DE UÑA
Alianza

La contrabucción europea a la historia del nacimiento ha sido atribuida tradicionalmente a las experimentaciones de los líderes de las vanguardias y el Movimiento Moderno. Este estudio presenta más de 600 proyectos de nacimiento de los 22 países europeos que demuestran que esta creencia minervaloraba la aportación de los arquitectos europeos. El estudio abarca los aspectos urbanísticos y tipológicos del fenómeno durante las décadas anteriores a 1939. Dada la imposibilidad de materializarlos, se puede calificar este trabajo de sueño colectivo.

Materias

cocina



Cocina sana y compatible
Carmen ESTEVEZ
MARTÍN
SGEL

Es una obra que tiene como finalidad servir de apoyo en el aprendizaje hacia una alimentación superior: con recetas, recomendaciones sobre salud, hacer germinar tus propias semillas...



Los mejores postres de Inés y Simone Ortega
RBA

Compendio de recetas clásicas de postres y tartas que han resistido el paso del tiempo y las modas, y también otras más recientes. Una interpretación personal de estos platos, explicados de forma sencilla por la conocida Simone Ortega.



Cerveza a la carta: recetas y cócteles
Almuzara

El libro comienza con un preámbulo sobre la historia de la cerveza y un exhaustivo repaso a los tipos de cerveza del mundo. Después una guía de maridajes para disfrutar cada plato con la cerveza que mejor combina por su sabor. Por último, un extenso recetario con la cerveza como ingrediente principal.



Wok
Sunil VIJAYAKAR
Grijalbo

Juntando lo mejor de los sabores y los aromas de las técnicas culinarias de China, la India y el sudeste asiático, Sunil Vijayakar nos presenta una forma innovadora de cocinar con el wok y sacar de él todo el rendimiento. Comienza con una breve historia del wok y unas indicaciones de cómo utilizarlo, para pasar a describir 75 recetas para cualquier ocasión, desde platos principales hasta deliciosos postres.

arte



José Gutiérrez Solana
Raquel GONZÁLEZ
ESCRIBANO
Fundación Mapfre

Pocos artistas se preocuparon tanto por moldear su imagen ante sus contemporáneos y ante la posteridad como José Gutiérrez Solana. Quiso hacer una pintura sólida, permanente y fundada en una constatación casi obsesiva de lo material. Intentó realizar un arte que, liberado de dogmas y tentaciones literarias, proclama la soberana autonomía de la pintura.



Estudios de arte contemporáneo (2 volúmenes)

Valeriano BOZAL
La Balasa de la Medusa

El primer volumen agrupa una serie de textos que analizan los temas de Manet, Kandinsky, Klee... y termina con el estudio del expresionismo abstracto estadounidense.

El segundo reúne una antología de textos sobre pintura y escultura españolas, en los que se perciben los cambios habidos y la rica complejidad de nuestro arte, su originalidad y su cosmopolitismo.



Modernismo: la utopía de la reconstrucción
Klaus-Jürgen SEMBACH
Taschen

Coincidiendo con su 25 aniversario, Taschen ha realizado ediciones especiales de algunos de sus libros. En este caso, revisa el modernismo ofreciendo una amplia muestra de la arquitectura, el diseño de muebles y las artes industriales, con sus correspondientes intentos de revitalización artística.



El siglo XXI
El ecta
(Los Siglos del Arte)

El ecta
(Los Siglos del Arte)



El siglo XXII

informática

Diseño y desarrollo de blogs

VV. AA.
Anaya
(Diseño y creatividad)

Imagen digital

Jaime MUNÁRRIZ
H. Blume

Excel 2007

Curtis FRYE
Anaya
(Paso a Paso)

Office 2007 para torpes

José y Julián CASAS LUENGO
Anaya
(Informática para torpes)

educación



Nuevas tecnologías para la educación en la era digital
Pirámide
(Psicología)

Esta obra aporta claves para la integración crítica, multicultural y solidaria de las tecnologías de la información y la comunicación en los programas educativos formales y no formales destinados a la infancia, la juventud y las personas adultas. El libro es fruto del trabajo de varios profesores de diversas áreas de conocimiento de universidades españolas e iberoamericanas.



La vuelta a la escuela en ochenta mundos: diario de un maestro de la diversidad
Caudi FUSTER SOBREPÈRE
Oceano
(Rosa Sensat; 9)

Éste es el diario de un maestro donde anota las dificultades que se va encontrando y cómo las resuelve o, al menos, cómo intenta resolverlas. Este libro no es más que la parte de ese diario dedicada a la diversidad y la conclusión es que todos los hombres, sean de donde sean, tienen los mismos deseos, las mismas esperanzas y que siempre, independientemente de su origen, merecen una oportunidad.

pensamiento



Pensar
Vergilio FERREIRA
Acantilado
(El Acantilado: 138)

Es inevitable contrastar esta escritura con la de Pessoa. En Pessoa hay melancolía; en Ferreira un vigoroso fatalismo. Los pensamientos de Vergilio Ferreira surgen en el filo de lo impensable, con el poder iluminador del estilo que concibe la palabra como límite y posibilidad. Ferreira sigue el modelo de Pascal, encadenando pensamientos que no pretenden urdir un sistema, pero que sí apuntan hacia un centro constituido por cuestiones fundamentales: la finitud, el cuerpo, la escritura...



Cuestión de énfasis
Susan SONTAG
Alfaguara

Esta obra recopila el urgente compromiso de una gran intelectual y novelista con algunos de los asuntos estéticos y morales más significativos de finales del siglo XX, y ofrece una valoración brillante y lúcida de los riesgos que amenazan ese legado. La obra se divide en tres secciones: recoge interesantes análisis de la obra de algunos escritores; *miradas* trata sobre el cine, la pintura y las artes escénicas y *aquí y allá* que da cuenta de su labor como activista y escritora.



Prosas apátridas
Julió Ramón RIBEYRO
Seix Barral
(Biblioteca breve)

Estas páginas son un diario íntimo, una filosofía de bolsillo... pero sobre todo son un autorretrato espiritual, la esencia que una experiencia literaria filtra de su fidelidad a la vida. Se pueden observar varios motivos centrales: la literatura, el sexo, los hijos, la vejez y la muerte, la calle como espectáculo y la ventana como observatorio de la existencia.

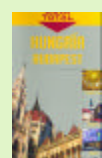
viajes



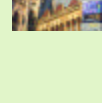
El Cáucaso: entre leyendas y Kaláshnikov
Marc MORTE
Flor del Viento

El autor relata un recorrido por las tres repúblicas independientes de Georgia, Armenia y Azerbaiyán. A través de ciudades devastadas por las guerras, pueblos de montaña divididos, historias de gentes anónimas y reflexiones políticas, va descubriendo lentamente el alma inquebrantable del Cáucaso, todo ello entremezclado con situaciones hilarantes: desde absurdas conversaciones con personas que hablan con extraterrestres a interrogatorios de la ex KGB, pasando por visitas a huéspedes de hoteles abandonados, o encuentros con chechenos borrachos que rompen el silencio de la noche con sus Kaláshnikov.

Guías de viaje



Hungría, Budapest
Anaya
(Guía total)



Siria
Anaya
(Guíarama)



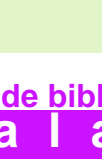
Sierra Nevada y Las Alpujarras
Anaya
(Guíarama)



Valle del Loira y Francia Central
Anaya
(Guía viva)



Borgoña, Alsacia y Norte de Francia
Anaya
(Guía viva)



Tanzania y Zanzíbar
Gaesa
(Guía azul)

historia



El mundo chino
Jacques GERNET
Crítica
(Libros de historia)

Hace cincuenta años que Mao Zedong proclamó el nacimiento de la República popular China pero, aún hoy, ese inmenso país es incomprendible para nosotros, occidentales, si lo analizamos de su formidable dimensión histórica. Esta historia general de China y de su civilización es el único libro existente en el mercado que, en sólo 700 páginas, nos ofrece una síntesis global de la evolución de China, en todos los campos y en todas las épocas.



Historia de los vikingos de España: ataques e incursiones contra los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en los siglos IX-XI

Eduardo MORALES ROMERO
Mi ragano
(Libros de los malos tiempos. Serie Mayor)

La imagen tradicional que conservamos de los vikingos es la de una horda de guerreros sanguinarios y piratas feroces. Sin embargo tal imagen no constituye toda la verdad, los vikingos fueron también grandes marinos que abrieron a la navegación nuevas rutas, reactivaron el comercio de la época, colonizaron nuevas tierras y descubrieron nuevos mundos. Esta obra analiza las campañas de los vikingos contra la Península Ibérica durante los siglos IX, X y XI.



Historia breve de las islas Británicas
Silex
(Historia)

El presente volumen pretende explorar la historia de las islas Británicas, partiendo de los primeros pobladores y llegando hasta los atentados de julio de 2005.