



Biblioteca Municipal "Torrente Ballester"

Novela



La casa de Dostoievsky
Jorge EDWARDS
Planeta

El escritor chileno Jorge Edwards se alzó con el II Premio de Narrativa Iberoamericana Planeta-Casa de América con "La casa de Dostoievsky", una novela que se acerca a los poetas con una mirada crítica.

"La casa de Dostoievsky", explicó Edwards tras conocer el fallo, está ambientada en las ciudades de Santiago de Chile, La Habana y París, y "trata sobre la poesía, los poetas y las ganas de ser poeta".

Álvaro Pombo, miembro del jurado, comentó que es una novela "muy divertida, joven y viva" y destacó la "espléndida recreación paisajística y poética de Chile y Cuba", lugares que Edwards conoce bien y adora.



Los mares de Wang
Gabi MARTÍNEZ
Alfaguara

Gabi Martínez narra el viaje que hizo por la costa china junto a su traductor Wang, un veinteañero del interior que jamás había visto el mar, y nos conduce en su periplo hasta las orillas de una realidad aparentemente remota, pero inevitablemente inmediata.

"Los mares de Wang" nos muestra la vida en la región China que está cambiando el mundo. Del legado alemán en la olímpica Qingdao a la desbritanización de Hong Kong; de los rascacielos de Shanghai a las playas de la Isla de los Mares del Sur. Más allá de la mera observación, Gabi Martínez se acerca a la gente, se sumerge en los ambientes para ofrecer un libro sincero, inteligente y profundo. Un viaje que explica dos Chinas.



El hotel de los cuentos y otros relatos de neuróticos
Carme RIERA
Alfaguara

Los inquilinos del hotel de los cuentos esconden perversiones íntimas e inconfesables. Así ocurre con la célebre poetisa, víctima de una pasión no correspondida, o con la mujer que se enciende al escuchar una voz masculina en un cruce telefónico.

En las páginas de estos relatos lúdicos, rebosantes de humor e ironía, palpitan dos pulsiones: el placer y la escritura. El primero pertenece a aquellos que dejan volar su imaginación al servicio de los sentidos. La segunda, a quienes se ven presos de sus propios demonios.

Una brillante antología de cuentos, excelente representación de la narrativa breve de la escritora, Premio Nacional de Narrativa.



La noche desnuda
Juan Carlos ARCE
Ediciones B

La nueva novela de Juan Carlos Arce narra la escalofriante historia del secuestro y asesinato de Andreu Nin, dirigente del POUM, hecho del que se cumplieron 70 años el pasado 2007.

El autor nos ofrece con un exquisito dominio de los artificios narrativos, el relato de este episodio histórico, en el que se entrecruzan otros personajes destacados como George Orwell y la bailarina rusa Olga Tareeva, esposa de Andreu Nin.

Con diversos guiños a acontecimientos de aquella época, el autor de Albacete reconoce que siempre se sintió fascinado por la figura de Andreu Nin "fue el más austero, puro, entregado, intelectual e internacional de todos los revolucionarios españoles".



La mano del fuego
Alberto RUY SÁNCHEZ
Alfaguara

El nuevo libro del escritor mexicano Alberto Ruy Sánchez es una novela y también una suerte de tratado amoroso que por instantes roza una mística de los amantes y sus rituales, siempre iguales, siempre cambiantes, de deseo y entrega.

El hilo conductor en este laberinto de exploración del amor y sus pulsiones, pudiera ser una historia extraída de *Las mil y una noches* o de *Los cuentos de Canterbury*: En la mítica ciudad de Mogador -Ciudad del Deseo ya visitada por el autor en otros libros-, una mujer llamada Jassiba encarga al mejor alfarero una vasija "inútil, frágil y tal vez bella" que deberá amasar con sus propias cenizas y las de su amante Zaydún.

El ceramista Tarik pone manos a la obra con una vasija de prueba, y al hacerlo va adentrándonos en la maestría de su oficio como alfarero y de su propio desempeño como amante. En sus palabras: "el fuego es amante exigente. Y convierte en fuego lo que toca".



Se establece así un vínculo entre las manos que amasan el barro o un cuerpo amado y el fuego físico o metafórico, capaz de transmutar a ambos.

Novela**La décima sinfonía**Joseph GELINEK
Plaza & Janés

La comunidad musical no se pone de acuerdo. Unos niegan la existencia de la décima sinfonía de Beethoven. Otros

sin embargo defienden su existencia. No ven duda al respecto.

La aparición de la cabeza de un compositor, encargado de la interpretación de unos esbozos perdidos de la Décima Sinfonía, reaviva los eternos enigmas sobre la obra póstuma de Beethoven.

El musicólogo Daniel Paniagua, el inspector Mateos y la juez Rodríguez se verán envueltos, 181 años después de la muerte del más conocido compositor de la Historia, en una investigación que les hará enfrentarse a poderosos grupos, crípticos acertijos y a la historia, hasta ahora oculta, del genio.

Socorro, perdónFrédéric BEIGBEDER
Anagrama

Frédéric Beigbeder para su nueva novela recupera a Octave Parango.

Ahora alejado del mundo de la publicidad, su nueva misión consistirá en reclutar a las más bellas jóvenes promesas para encumbrarlas en el mundo de la moda. Una vida en Rusia de la que no puede escapar, salidas nocturnas, drogas y sexo.

Elarante novela que ofrece como ya ocurriera en "El amor dura tres años" y en "13'99" un retrato de la sociedad actual en su parte más crítica.

El gran amor de Chester LudlowJohn GRIESEMER
Destino
(Áncora y Dellín; 1044)

"El gran amor de Chester Ludlow" es una novela épica que narra las tentativas de unos ingenieros visionarios que pretenden comunicar Europa y América a través de un cable telegráfico a mediados del siglo XIX.

El autor entra de lleno en el delirio tecnológico e industrial del S. XIX, en el que las ideas más disparatadas de unos iluminados sirvieron de motor para cambiar el mundo. Sirviéndose de una historia real, es una narración que recrea un mundo apasionante en el que se creía que todo era posible. Una novela heroica que nos sumerge en la historia de un sueño individual y colectivo cargado de tormentas, guerra, ciencia, tragedia y amor.

**Los atormentados**
John CONNOLLY
Tusquets
(Andanzas; 666)

Daniel Clay, en otro tiempo un respetado psiquiatra infantil, desapareció al salir a la luz los abusos sufridos por varios niños que él atendía. Ahora, cinco años después, y cuando ya se le ha declarado muerto, su hija, Rebecca Clay, es acosada por un desconocido que pregunta por su padre. Ese desconocido, llamado Merrick, está obsesionado con descubrir la verdad sobre la desaparición de su propia hija. Y las acciones de Merrick han inducido a otros a salir de las sombras: figuras semivislumbradas decididas a vengarse a su manera, pálidos espectros que vagan sin reposo. Han llegado los seres atormentados...

El pabellón de las peoníasLisa SEE
Salamandra

Después de cautivar a cientos de miles de lectores con "El abanico de seda" -la fascinante historia del nu-shu, el lenguaje secreto de las mujeres-, Lisa See abre una ventana a un mundo asombroso, donde la riqueza de la vida cotidiana se mezcla con el lado más místico de la cultura china. Con tanta pasión como erudición, Lisa See invita al lector a sumergirse en un viaje inolvidable, dando vida no sólo a un personaje, sino también al ámbito íntimo de las mujeres, un rico mundo poblado de rituales y leyendas ancestrales.

**La última concubina**Lesley DOWNER
Seix Barral

En las montañas del Japón rural, Sachi siempre se ha sentido diferente. Su pálida piel y delicadas facciones la separan de su familia y amigos. Cuando cumple once años, una princesa imperial pasa por el pueblo y se la lleva al palacio de la gran ciudad de Edo. Allí, en medio de intrigas y rivalidades eróticas, conviven tres mil mujeres y un solo hombre, el joven shogun, gobernador de Japón. Sachi será elegida como su concubina. Cuando estalla la guerra civil, Sachi huye para salvar la vida. Rescatada por un guerrero rebelde, se enamora. Pero antes de que pueda imaginar un futuro con él, Sachi debe resolver el misterio que subyace en sus orígenes, un misterio que oculta una amenaza capaz de destruirla.

DivisaderoMichael ONDAATJE
Alfaguara

Un padre y sus dos hijas que desconocen que no son hermanas viven y trabajan en su granja californiana junto a Coop, un joven enigmático de desconocido pasado. La improvisada familia lucha por su supervivencia hasta que un incidente desata la violencia que prenderá fuego al resto de sus vidas. Una novela de vidas cruzadas que se extiende por dos continentes y a lo largo de un siglo.

Es una historia sobre la alegría y la pérdida. Sobre el amor eterno y el pasado inmutable. Pero sobre todo, es una novela de vidas entrelazadas, de una saga generacional.

La obra de Michael Ondaatje ("El paciente inglés") se caracteriza por su original combinación de poesía, prosa y representación visual, y en sus novelas la realidad convive con la ficción.



Novela

Diario de una mujer adúltera

Curt LEVIANT

Seix Barral

(Biblioteca Formentor)

Un clásico de la literatura erótica del siglo XX.

Dos viejos amigos se reencuentran en la reunión de antiguos alumnos de una escuela judía: Guido, fotógrafo, y Charlie, psicólogo, se interesan en la misma mujer casada, la seductora Avva, una profesora de violonchelo. Es una novela desbordante de amores perdidos, una historia inteligente y misteriosamente cómica que se lee de forma compulsiva. Curt Leviant hace cómplice al lector y le reserva una lúdica sorpresa: un glosario de conceptos situado al final del libro que amplía, esclarece, modifica e, incluso, contradice de forma sorprendente la trama principal.



Del etéreo vuelo del halcón
Pedro SEVILLA DE JUANA
Inclit

El refugio atómico del dictador, la confluencia de culturas muy diversas y la terrible realidad de África son asuntos que circundan la trama y sujetan el argumento.

El protagonista, alto ejecutivo de una gran empresa, es expulsado de su elevada posición por los compañeros. La esposa, suelo y techo familiar, trata con todas sus fuerzas de empujear el daño.

La indagación en la existencia y sus circunstancias, en las personas y su manera de ser; el análisis de la vida en pareja, de la educación de los hijos o de la lucha contra la dificultad; se llevan a cabo de manera pausada, a poquitos, trascendiendo experiencias útiles.

El lenguaje cuidado y ágil, las bellísimas metáforas, la progresión narrativa y las intrigas que toman el relevo de las ya resueltas, consiguen que la lectura resulte placentera y cargada de interés.

**Suttree**

Cormac MCCARTHY

Mondadori

(Literatura; 231)

La historia de Cornelius Suttree se convierte en el relato de una vida anónima, sin compromisos, que explora la existencia en sus formas más rudas de un modo que no está exento de lirismo y también en una reflexión sobre la identidad y la ausencia de propósitos en la vida. Con una estructura narrativa muy simple, construida a base de episodios que dejan una huella indeleble en la memoria, esta obra confirmará a McCarthy como un clásico de la narrativa contemporánea.

**Geografía del tiempo**

A. G. PORTA

Acantillado

(Narrativa; 136)

Se suele decir que las novelas de A.G. Porta (Barcelona, 1954) no se pueden explicar, y eso es precisamente lo que sucede con ésta: artefacto literario en el que el autor entrelaza personajes muertos, un cazador de extraterrestres y reflexiones sobre el vértigo metafísico para pergeñar un relato imposible que viene a recordarnos «la imposibilidad de medir la realidad de los espacios en los que nos movemos». Porta reconoció que su obra puede ser vista como «una historia dentro de otra historia», aunque no de un modo convencional.

**Agua de noria**

José JIMÉNEZ LOZANO

RBA

(Narrativas)

Con el descubrimiento de un cadáver y la consiguiente pesquisa policial se inicia una trama que nos llevará a descubrir un asunto turbio relacionado con la investigación científica y en el que nadie es lo que parece. La profundidad de la indagación en la esencia psicológica y sentimental de los personajes, la variedad de registros y el tono costumbrista entrelazado con la

intriga de la trama y los quiebros argumentales de esta novela hacen de «Agua de noria» una lectura apasionante que adna la mejor novela de entretenimiento con lo más egregio de la literatura española.

**Campo de amapolas blancas**

Gonzalo HIDALGO BAYAL

Tusquets

(Andanzas; 660)

Esta historia empieza con las aventuras de dos niños en el colegio de los padres hervancieros en la ciudad de Marañón y concluye con el encuentro fortuito por la calle, muchos años después y también en Marañón, con un hombre taciturno y desolado que despierta en el narrador los recuerdos de esos días pasados. Entre un tiempo y otro transcurre la juventud de dos amigos, sus viajes, sus primeros amores, los estudios en Madrid y en Salamanca, París y el Barrio Latino, los libros, el cine... Espléndida novela en la que destaca la forma sencilla y directa del autor para narrar los hechos, nada descriptiva, que nos fascinará desde sus primeras páginas.

**La desesperación del té**
(27 veces Pepín Bello)

José Antonio MARTÍN

OTÍN

Pre-textos

(Narrativa Contemporánea)

Un libro que nace de las conversaciones que su autor mantuvo durante seis años con José Bello. Fallecido recientemente (enero de 2008), a los 103 años de edad, Pepín Bello fue el aglutinante de amistades surgidas en la Residencia de Estudiantes -Buñuel, Lorca, Dalí...- y que en buena medida fructificarían en lo que luego fue la generación del 27.

Divertido el capítulo del artista sin obra (Pepín y Buñuel tienen un hijo y lo llaman Hamlet), emocionante el final (lo siento, amigos, he de morir), certero y tierno el Epílogo para Manuel. Pepín Bello llevaba más de medio siglo contando sus amistades, sus visiones y sus andanzas.

Cuentos**Cuentos y relatos libertinos**
Siruela

Tras el reinado de Luis XIV las costumbres cambian por completo: la aristocracia se entrega al lujo, convierte el deseo en motor de su vida y hace del amor un juego presidido por una libertad absoluta. La novela libertina da cuenta de esa realidad, con delicadeza unas veces, con crueldad otras, pero siempre con la mujer como centro de todas las pasiones, capaz de seguir el juego con delicadeza o dejarse arrastrar hasta los límites más arriesgados del deseo.

**Las puertas de lo posible**
José María MERINO
Páginas de espuma
(Cuentos)

En su último trabajo Merino aborda el relato futurista, un salto hacia adelante en su conocido mundo fantástico. Este libro navega a medias entre la fantasía gótica, explícita en el prólogo lovecraftiano que sirve de marco a los relatos, presentados como pruebas experimentales extraídas del futuro por un ingenio de la Universidad de Miskatonic.

**Opowiadania**
Antología del nuevo
cuento polaco
Páginas de Espuma
(Voces/ Literatura, 98)

La polaca es, sin lugar a dudas, una de las literaturas de las literaturas europeas más interesantes y también una de las más desconocidas. Esta antología a cargo de Joanna Bielak, supone un nuevo encuentro con su narrativa breve más actual.

**El fumador y otros relatos**
Marcelo LILLO
Caballo de Troya

Doce relatos marcados por un tono de desgarrar y existencia agrídulce, y que recuerda el tono de los mejores cuentos de Raymond Carver o de Rubem

Fonseca. Vidas mediocres y recuerdos mediocres que destilan una melancolía en la que no deja de estar presente la nostalgia de la felicidad.

**El cuarto de los niños y**
otros cuentos

Ángel VÁZQUEZ
Pre-Textos
(Narrativa
Contemporánea; 60)

Esta edición recoge los mejores cuentos que escribió el autor desde mediados de los cincuenta hasta los bien entrados los setenta, la mayoría publicados en diarios y revistas. Acompañan a los cuentos diversos documentos que complementan el perfil biográfico y literario de Ángel Vázquez.

**El castillo de Lesley**

Jane AUSTEN
Funambulista
(Grandes clásicos)

Estas obras cabe situarlas cuando Jane Austen tenía entre 12 y 18 años. Son pequeños textos satíricos que jamás fueron publicados en vida de la autora, entre ellos se encuentran cinco textos rigurosamente inéditos en español como son *Frederic y Elfrida*, *Mister Harley*, *Sir William Montague*, *Amelia Webster* y *La Visita*.

**Vida y muerte de Harriet**
Frean

Cuentos extraños
May Sinclair
Alba
(Alba Clásica; 99)

"Cuentos extraños" ofrece inesperadas visiones del Infierno y del Paraíso e historias de fantasmas y videntes que a veces recuerdan a los clásicos del género gótico o a Henry James, pero que son siempre originales, imprevistas y con un punto irreverente. Este libro sirve como introducción en España a una de las más singulares escritoras posvictorianas. Como anécdota señalar que uno de los cuentos, *Donde el fuego no se apaga*, fue elegido por Borges como el más memorable que conocía. Toda una garantía.

Poesía**Colección "De viva voz"**

Visor

Colección con ediciones muy cuidadas acompañadas de un CD con los textos narrados por los propios autores. Estos son los nuevos títulos:



El son entero
Nicolás GUILLÉN



A todo amor
Ángel GONZÁLEZ



Veinte poemas de amor y una canción desesperada
Pablo NERUDA

Los fantasmas del deseo. Antología (1924-1962)

Luis CERNUDA

Renacimiento

Celebración del abismo

Antonio SÁNCHEZ ZAMARREÑO

Diputación provincial de Cáceres
(Colección Abezetario Poesía)**Nada grave**

Ángel GONZÁLEZ

Visor

(Palabra de Honor; 3)

El poema de los 82 años

Ha pasado casi un siglo
Soy un señor muy antiguo.
O mejor,
lo que queda de un señor:
unos restos
desvaídos,
algún gesto
que pretendo ser cotes.
Es poco, pero algo es.

Dicen que el agua pasada
no mueve molino,
Pero el río de la vida
que pasó
sigue moliniéndome vivo,
hecho polvo
enamorado
del agua, del agua aquella,
cuyo murmullo lejano
aún oye mi corazón.



Poesía**El jugador de Billar**

Andrés NEUMAN

Pre-Textos

(Poesía)

*La cartulina surge del
AOM,
no del empuje. Afine
tu mano de copiar perdiendo a con-
ocencia de la bola. Estas rendido
al espejismo de la perfección.
Alzando sobre las firmas
que habrás de matar: dos naves
rosas, el ángulo
antes de comprender
el oculto sentido de la canchales?*

Eternidades (1916-1917)

Juan Ramón JIMÉNEZ

Visor Libros

(Obras de Juan Ramón Jiménez; 17)

La soledad sonora (1908)

Juan Ramón JIMÉNEZ

Visor Libros

(Obras de Juan Ramón Jiménez; 7)

Nuevo rincón de haikus

Mario BENEDETTI

Visor

(Visor de Poesía)

Poesía escogida (1966-2005)

Mahmud DARWIZ

Pre-Textos

(La cruz del sur; 894)

No es nada

Kepa MURUA

Calambur

(Poesía; 76)

**Diez poetas
Diez músicos**
Calambur
(Poesía, 77)

"Diez poetas, diez músicos" nace para favorecer el reencuentro entre la poesía y la música, tanto a través de autores consagrados como de nuevas promesas. Para ello, cada compositor escribió siete poemas de un mismo escritor, de entre los cuales eligió aquel sobre el que armó su aportación musical. El presente volumen recoge la totalidad de estos poemas, e incluye un CD con los diez poemas musicados.

Biografías**Hermann Hesse.****Su vida y su obra**

Hugo BALL

Acanalado

(El Acanalado; 170)

Cuando Hermann Hesse cumplió cincuenta años, en 1927, su amigo Hugo Ball, a quien conocía desde 1920 y con quien compartía entonces la condición de «enemigo de la patria» por su oposición a la guerra, le dedicó este libro. Más que estricta biografía, Hermann Hesse, su vida y su obra es minuciosa descripción de un periplo espiritual desde la proximidad de quien comparte universo.

Una lectura iluminadora y un relato que se despliega en aquella mágica zona en que vida y literatura se confunden.

**La muerte de Valle-Inclán****El último esperpento**

Carlos G. REIGOSA

Javier DEL VALLE INCLÁN

José MONLEÓN

Enseñanza de Ézaro

El libro —apunta el nieto del escritor— recoge los episodios de los últimos meses de Ramón del Valle-Inclán en Compostela y Galicia, ya que hizo varios viajes desde Santiago, hospedado en el sanatorio Villar Iglesias. También descubre pormenores de aquellos viajes, como a Ferrol, del que no se sabía nada hasta el momento, u Ourense, que estaba olvidado, así como varias fotografías inéditas y alguna que se publicó hasta ahora incompleta.

**Correspondencia y escritos.**

Juan GRIS

Acanalado

(El Acanalado; 169)

Juan Gris es uno de los pintores más importantes del siglo XX, y un cubista por excelencia. Sin embargo, su personalidad sigue siendo desconocida para la mayoría. Dando la palabra al propio artista, este libro da a conocer a un Juan Gris más íntimo, al tiempo que proporciona noticias de primera mano sobre el París artístico y cultural de los primeros años del siglo pasado.

**Aquella mitad de mi tiempo**

Javier MARIAS

Galaxia Gutenberg

Círculo de Lectores

Esta obra reúne los artículos de Javier Marías de carácter más personal, así como una larga entrevista, inédita en nuestra lengua, que Marías concedió a The Paris Review. El lector tiene la oportunidad de conocer mejor al autor en un sentido amplio; no sólo a través de sus peripecias vitales sino también mediante sus reflexiones sobre aspectos humanos que le preocupan o interesan.

**Poseo mi alma****El secreto de Virginia**

Woolf

Nadia FUSINI

Siruela

(El ojo del tiempo; 30)

Pocos años antes de su suicidio Virginia Woolf intentó, más que escribir su biografía, grabar su vida en la memoria. En seguida se dio cuenta de que la visión de conjunto se le escapaba. Sólo Nadia Fusini, eminente estudiosa e intérprete de la escritora inglesa, podía acometer el arriesgado trabajo de escribir esta larga y sabia narración de su vida como una aventura del alma. Haciendo que hablen su diario, las novelas, las cartas y fragmentos biográficos, recrea todo el mundo de Virginia Woolf.

**Correspondencia (1899-1904)**

Antón CHEJÓV

Olga KINIPPER

Páginas de espuma

(Voces/ Ensayo; 99)

Recopila este libro traducido y editado por Paul Viejo una correspondencia que dibuja al Chejov más personal, un Chejov hombre-enamorado cuyas cartas, eso sí, destilan al Chejov cuentista y amante del detalle. Decenas de cartas y telegramas que se escribieron en vida durante una relación marcada por la distancia, puesto que ambos viajaron continuamente debido a la profesión de ella y a la enfermedad de él.

Materias**política y sociedad****Las nuevas soledades**
Marie-France HIRIGOYEN
Paidós

En todas las sociedades desarrolladas, la soledad se ha convertido en un fenómeno social de creciente importancia. Paradójicamente, las interacciones entre individuos son permanentes, e incluso invasivas, pero una gran cantidad de personas experimenta un doloroso sentimiento de aislamiento. Y al mismo tiempo, muchas otras toman la decisión de vivir solas. En este libro, la psicóloga Marie-France Hirigoyen muestra que esta realidad es fruto de una profunda mutación en las relaciones entre hombres y mujeres, que aún no ha llegado a su fin.

**Generación Einstein: más listos, más rápidos y más sociables**Jerome BOSCHIAA
Gestión 2000

Este libro trata de una nueva generación: la Generación Einstein. Nacidos después de 1988, son los primeros que se identifican con valores positivos desde la Segunda Guerra Mundial y que han crecido de pleno en un mundo digital. Este libro aporta una descripción detallada de esta nueva generación y de sus características específicas, y ofrece soluciones para poder comunicarse con ellos de una forma realmente efectiva.

PENSAR**Pensar por pensar: conversaciones sobre el mundo y la vida**Manuel CRUZ
Manuel DELGADO
Aguilar

Este libro tiene la pretensión de ser si no un antídoto, al menos un cierto alivio para esa atmósfera de trivialización generalizada (y acelerada) que ha acabado imponiéndose en el mundo de hoy. Se trata de un conjunto de conversaciones entre dos personas que han decidido pararse a pensar, hacer un alto en el camino para

examinar esos materiales con los que está elaborada nuestra realidad, escuchando sus fuentes y criticando sus trampas, desde el compartido convencimiento de que el mejor pensar es el que da que pensar.

**La asertividad: para gente extraordinaria**
Eva BACH
Arna FORÉS
Plataforma

La asertividad es un poderoso recurso para lograr unas relaciones más positivas y armoniosas con los otros y de ahí el gran interés que despierta. Con este libro, las autoras nos regalan un tratado esencial sobre comunicación y relaciones humanas. Los lectores encontrarán gran cantidad de ejemplos y situaciones cotidianas que les sonarán conocidas, de ideas y soluciones que podrán aplicar en su vida personal y laboral.

**La sociedad de la decepción**
Gilles LIPOVETSKY
Anagrama
(Argumentos; 381)

Recoge una larga y jugosa entrevista en la que el destacado sociólogo Gilles Lipovetsky contextualiza su formación intelectual, describe las últimas tendencias de la sociedad de la abundancia y expone por primera vez un ideario moral que permite conocer su posición frente a los problemas actuales y comprender en profundidad las distintas perspectivas presentes en los ambiciosos análisis de "La felicidad paradójica", su anterior libro.

protocolo**Buenas maneras**
Pablo BATLLE
José Carlos SANJUÁN
Juan SUNYE
Cúpula

La cortesía es indispensable en el ámbito laboral, donde cada vez es más habitual asistir a congresos, convenciones... En esta obra se ofrecen las claves para conocer el protocolo social y empresarial en el mundo globalizado del siglo XXI.

medio ambiente**La energía del futuro y sus aplicaciones**Juan ARAGONÉS
Mª Ángeles HERNÁNDEZ
José María BUSQUETS
Tibidabo ediciones

La obra consta de 1 libro y 3 DVDs en los cuales, mediante animaciones e imágenes reales, se complementan las explicaciones ofrecidas en el libro. La finalidad de la obra es aportar conocimientos sobre las futuras fuentes de energía y sus aplicaciones, describiendo sus características básicas y explicando los diferentes tipos de energías alternativas que existen y otras de nueva investigación reciente.

**La desalación en España**
Aguas de las Cuenca Mediterráneas

Este libro realiza un recorrido minucioso y exhaustivo de la historia de la desalación en España. De la mano de destacados expertos, se ha culminado un ambicioso proyecto editorial que refleja la experiencia acumulada en los procesos de desalación que nos brinda a través de esa fuente inagotable de vida que son los mares, y que pone de manifiesto el reto de superación de los problemas de la sociedad del nuevo milenio mediante soluciones tecnológicas seguras y sostenibles.

**Agua en España: Proteo o el cuarto elemento**
Joaquín ARAÚJO
Lunweg

Este libro describe las principales características del agua, sus funciones, servicios y, por supuesto, las utilidades directas. Pero, sobre todo, pretende ser un caudal de complicidades con el cuarto elemento, el que más fuerza genésica y creativa tiene en este planeta. Sencillamente porque las aguas hacen posible todo lo que es posible.

Materias

aficiones



El huerto en macetas
Ibón PURNELL
Grijalbo

En este libro se ofrecen 50 proyectos originales y atractivos para macetas y con los que se obtiene fruta fresca, verduras y hierbas aromáticas con todo el sabor de los vegetales recién recolectados. Incluye también fichas detalladas de cada una de las plantas y deliciosas recetas para prepararlas.



Ideas creativas para habitaciones divertidas
Sieta LAMBRIAS
Grijalbo

Aquí encontrarás más de 25 proyectos fáciles e imaginativos, que podrás ejecutar con la ayuda de tus hijos, para crear ambientes de estudio, descanso y juego, hacer muebles divertidos y funcionales, y decorar la habitación de los niños.

168 trucos de feng shui para dar energía a tu vida
Lillian TOO
Círculo de lectores

Bricolucus: instalaciones y reparaciones eléctricas
Fernando SÁNCHEZ SARATXAGA
Alejandra JIMÉNEZ ALVAREDO
Círculo de lectores



Manicura fácil paso a paso. Trucos y secretos para todas las ocasiones
Ediciones Daly
(Biblioteca de la mujer)

Esta obra (compuesta por tres volúmenes y un CD) brinda los datos necesarios para que el estudiante conozca en detalle las técnicas de última tendencia. El abanico de posibilidades plásticas sobre uñas es hoy más amplio que nunca, gracias a la libre y creativa combinación de métodos. Información detallada y consejos útiles para conocer en profundidad una actividad laboral en pleno auge.

cocina



Todo Robuchon: una biblia de la gastronomía francesa
RBA

Esta obra le permitirá realizar tanto una cocina sencilla y familiar como una festiva o excepcional. He aquí todas las recetas que Robuchon creó en los restaurantes y que le llevaron al éxito en el mundo de la gastronomía. Materiales, técnicas y habilidades manuales, preparaciones de base, salsas, sopas, y decenas de recetas entre las que se cuentan obras maestras del arte culinario. En resumen, una obra de referencia para todo el mundo.



La cocina al desnudo. Una visión renovadora del mundo de la gastronomía
Santi SANTAMARÍA
Temas de Hoy
Premio De Hoy 2008

Dieta IG rápida
Heleen FOSTER
Círculo de lectores

Comida sana para el embarazo
Fiona WILCOCK
Grijalbo

Dieta sana contra el colesterol
Juliette KELLOW
Mondadori



Las estrellas de la gastronomía española.
Ismael DÍAZ YUBERO
Alianza

Este libro es un homenaje a nuestros productos y a los que durante muchos años supieron producirlos, conservarlos y procesarlos, y para los que, basados en una cocina muy imaginativa y a veces frugal, consiguieron elevarla a tal nivel que, muy a finales del siglo XX y principios del XXI, el mundo haya reconocido los inmensos méritos de la alimentación, la nutrición y la gastronomía española.

Las mejores recetas de Inés y Simone Ortega. Platos sabrosos con ingredientes de temporada
RBA

lengua y literatura



Sobre "Vida y destino"
Vasili GROSSMAN
Tzvetan TODOROV
Elim ETKIND
Galaxia Gutenberg
Círculo de lectores

"Vida y destino" de Vasili Grossman ha sido elegido el mejor libro del año y aclamado unánimemente por la crítica.

"Sobre "Vida y destino" reúne textos de Tzvetan Todorov, Elim Etkind y el propio Grossman, que contribuyen a conocer la historia del manuscrito, prohibido por las autoridades soviéticas y que, según la leyenda, pasó escondido muchos años. También nos acerca a la aciaga biografía de su autor.

Incusiones literarias
Adolfo SÁNCHEZ VÁZQUEZ
Junta de Andalucía
(Biblioteca del exilio; 35)



El gran libro de los insultos
Pancracio CELDRÁN
GOMARIZ
La esfera de los libros

Como dice Forges en el prólogo: «Siendo el español, según afirman los expertos, el más extenso almacén "coiteinglélico" de insultos del planeta Tierra, es asombrosa la poca inventiva que empleamos los ibérico hablantes en general y los español parlantes en particular para remozar esta "jergaofensiva" modalidad léxica de las relaciones humanas a nuestros tiempos».

Por eso ha escrito Pancracio Celdrán Gomariz este "Gran libro de los insultos", para que podamos encontrar el calificativo ajustado a todo tipo de conductas sin necesidad de repetir ningún impropio o agravio. Por sus páginas desfilan, sin faltar una, todas las palabras y palabrotas que se pueden usar como invectivas, ofensas, burlas o denuestos. Una mezcla perfecta de historia de los vocablos y diccionario al uso con más de mil entradas.

Materias**pensamiento**

La pasión de la mente occidental
Richard TARNAS
Atalanta

Tarnas realiza una síntesis completa de toda la cosmovisión occidental. A través de la filosofía, la religión, la psicología y la ciencia, Tarnas va desvelando el largo desarrollo de esta prometeica pasión del hombre occidental (y sus sucesivas crisis) mediante un sólido y coherente tratado del pensamiento occidental.



Inquietudes bárbaras
Luis GARCÍA MONTERO
Anagrama
(Argumentos; 377)

Las reflexiones sobre escritura poética están estrechamente relacionadas con los debates de la identidad, el republicanismo, la ilusión pedagógica y la ética de lo común. Sus "Inquietudes bárbaras" surgen de la necesidad de defender la poesía y la razón en estos malos tiempos para la política y la democracia.

Passé composé

Vicente VERDÚ
Alfaguara
(El boomerang;g)

Cuando todos hablamos

Sergio RAMÍREZ
Alfaguara
(El boomerang;g)



El pulso del mundo: artículos periodísticos 1978-2002
Cristina PERI ROSSI
Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Este libro recoge una selección de artículos periodísticos escritos por Cristina Peri Rossi, en los que expresa no sólo su pensamiento político y social sino que sobre todo manifiesta su vínculo fundamental y primordial con la condición humana. "El pulso del mundo" es una contribución esencial al conocimiento de su obra.

cine

La antigua Roma en el cine
Juan J. ALONSO
Enrique A. MASTACHE
Jorge ALONSO
T&B editores

Riguroso, curioso y divertido libro en el que, con el cine como pretexto, se hace un recorrido ameno y singular por la historia de la antigua Roma. Concebido para los amantes de la historia, del cine de romanos y del cine friki, el libro realiza un completo repaso a la Roma de los Césares vista por el cine, con grandes dosis de sentido del humor.



María Félix: 47 pasos por el cine
Paco Ignacio TAIBO
Bruguera

El libro está formado por cuarenta y siete capítulos cortos que corresponden a cada una de las películas interpretadas por la famosa y mítica María Félix. En ellos hallan voz la propia actriz, los directores y actores con los que trabajó, críticos cinematográficos y otras personas que la conocieron.



Terror Cinema
J. A. PEDRERO SANTOS
Calamar Ediciones

En este libro, profusamente ilustrado con más de 700 fotografías y carteles de películas a todo color, se hace un profundo repaso al cine de terror clásico a través de sus grandes obras, enmarcadas en un período que comienza en los orígenes del cine hasta llegar a películas claves del cine de terror moderno.



Isabel Coixet: una mujer bajo la influencia
Cristina ANDREU
Ediciones Autor
(Mujeres creadoras)

A través de conversaciones, artículos, entrevistas publicadas en diferentes medios, escritos de amigos y colaboradores, Cristina Andreu logra acercarnos al particular y complejo universo de Isabel Coixet.

música

Bird: el triunfo de Charlie Parker
Gary GIDDINS
Alba
(Trayectos)

Este libro analiza la corta biografía de uno de los mejores saxofonistas del mundo, deteniéndose principalmente en la original musicalidad que no fue comprendida en su época y que nunca ha dejado de ser objeto de estudio. Cuenta con gran cantidad de material fotográfico inédito que ilustra la profundidad con que Gary Giddins analiza la vida y el quehacer musical de Parker.



Bossa Nova. La historia y las historias
Ruy CASTRO
Turner
(Noema; 48)

Vida bohemia y cultural carioca de los tiempos de la bossa nova: local por local, fan por fan, historia por historia. Para componer este fascinante mosaico que mezcla música y anécdotas, Ruy Castro escuchó a decenas de sus protagonistas: compositores, cantantes, instrumentistas... y también a los amigos y enemigos de todos ellos. El resultado es un relato que se lee como una novela, lleno de pasiones y traiciones, amores y desamores, situaciones cómicas y trágicas.

y si quieres viajar...

Rutas por los faros de España en coche
El País Aguilar

Rutas por las Juderías de España
El País Aguilar

Brujas: guía turística
Kraichgau

París rebelde: guía política y turística de una ciudad
Ignacio RAMONET
Ramón CHAO
Debate



red de bibliotecas municipales
salamanca