

Verano se escribe con Blues

III Festival de Blues en la Torrente

bibliotecas municipales
actividades - verano 2018



Ayuntamiento
de Salamanca

red de bibliotecas municipales
s a l a m a n c a

PLAZA DE LA BIBLIOTECA M. TORRENTE BALLESTER

Paseo Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca

(En caso de lluvia, las actividades se realizarán en el teatro de la biblioteca)

*Más información: <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Verano se escribe con Blues
III Festival de Blues en la Torrente

CONCIERTOS

A Contra Blues

Jueves, 12 julio. 21'30 h.

Lindsay Beaver & The 24th. St. Wailers

Jueves, 26 julio. 21'30 h.

Los Tres Cerditos

Jueves, 9 agosto. 21'30 h.

Andhrea & The Black Cats

Jueves, 23 agosto. 21'30 h.



Verano se escribe con Blues

III Festival de Blues en la Torrente



A Contra Blues (Madrid)

Vitalidad, audacia y compromiso.

A Contra Blues es sin duda una de las mejores bandas del panorama Europeo actual. Les avala el galardón de ganadores del European Blues Challenge 2014, doce años de carrera musical, más de setecientos conciertos y seis trabajos discográficos. Desde su debut no han parado de viajar y de tocar en los más variados escenarios; empezando en las calles de Barcelona hasta llegar a los grandes festivales europeos.

Su puesta en escena es inapelable. Una experiencia única llena de fuerza, solidez y empatía con la audiencia.

Si ya los has visto en acción sabes que te ofrecerán una noche excepcional. Si aun no los conoces, busca en su agenda tu oportunidad de descubrir uno de los directos más contundentes del momento.

A Contra Blues son: **Alberto Noel Calvillo** (Guitarra eléctrica, armónica, ukelele y coros), **Héctor Martín** (Guitarra eléctrica y coros), **Joan Vigo** (Contrabajo y bajo), **Núria Perich** (Batería), **Jonathan Herrero** (Voz y guitarra acústica)

jueves

12

julio

21'30 h.

CONCIERTO

jueves

26

julio

21'30 h.

CONCIERTO

Verano se escribe con Blues

III Festival de Blues en la Torrente

Lindsay Beaver & The 24th St. Wailers (Escocia)



Lindsay Beaver es mucho más que una mujer joven con talento musical. Es una fuerza de la naturaleza que no conoce límites: cantante, batería, compositora y líder. Nacida en Halifax-Nueva Escocia, Canadá, Lindsay ha estado al frente su banda viajando por Norte América y Europa durante los últimos años, ofreciendo su propia mezcla de rock n' roll, soul, punk y blues. Su voz inabarcable y su potente manera de tocar la batería de pie, han dejado huella en festivales, teatros y clubs desde el Océano Ártico al Golfo de México. Sus composiciones y álbumes le han proporcionado innumerables éxitos y premios que incluyen una nominación a los Juno Awards en 2015 (los Grammy canadienses), 15 nominaciones a los Maple Awards, un premio Blues411 en 2015 y múltiples nominaciones a los premios Indie de Sirius/XM. Además, ha recibido las mejores críticas en publicaciones de todo el mundo.

Verano se escribe con Blues

III Festival de Blues en la Torrente



Los Tres Cerditos (Barcelona)

De vuelta de sus andanzas sureñas, **Alan Bike**, guitarrista y cantante de *folk* baqueteado en bandas de todo tipo desde los '70, conoció a **MA Lonesome**, cantante y armónica de la Escuela de Blues de Barcelona, en un tugurio cerca de Barcelona. Allí, irreflexivamente, se gestó el dúo **Bike & Lonesome**, que lleva más de tres años haciendo cantar y bailar al personal. No tardaría en unírseles **Daniel Nunes**, contrabajista y miembro de incontables combos de rockabilly, country y blues, fundador con su hermano Jorge de **Los Brioles**, pioneros del *psycho-billy* en España. De la interacción entre **Bike, Lonesome y Nunes** nació **Los Tres Cerditos**, trío que se ha ido apartando del repertorio inicial basado en versiones de Howlin' Wolf para abordar un terreno propio, un **Blues de Vodevil**, que abarca desde viejos blues de Bo Carter a adaptaciones muy personales de clásicos de Walt Disney, pasando por el country-blues de Hank Williams o los aires cabareteros de Norah Jones o Tom Waits. Les encanta hacer partícipe al público de sus cantos, bailes y bromas.

Alan Bike: voz y guitarra, **MA Lonesome:** voz y armónica y kazoo y **Daniel Nunes:** contrabajo y coros esporádicos

jueves

9

agosto

21'30 h.

CONCIERTO

jueves

23

agosto

21'30 h.

CONCIERTO

Verano se escribe con Blues

III Festival de Blues en la Torrente



Andhrea & The Black Cats (Galicia)

Andhrea & the Black Cats es un proyecto que sale de la unión de músicos afincados en Santiago de Compostela, cuya premisa principal es la de interpretar viejas canciones del blues, pero no acudiendo a los temas más conocidos, sino indagando en la historia y quitándole el polvo a esos archivos que narran historias vividas, desamores, añoranzas y de mil tristezas en general. Una formación, cuyos directos se caracterizan por hacer que el público se traslade a una época donde el sol limitaba las horas de trabajo y el algodón se recogía con gotas de sudor, para así poder conocer los quehaceres diarios de un pobre músico de blues, cuya premisa para escribir una canción era tener una guitarra entre sus dedos y plasmar en canciones su diario personal.