

NOVEDADES INFANTIL

Num 21
Enero 2013

RECOMENDAMOS...



Abecebuchos

Daniel Nesquens

Ilustrado por Jacobo Muriiz
Anaya, 2012

I-1

Cada letra del abecedario va acompañada de una frase con sentido, aunque sea surrealista, cuyas palabras empiezan por dicha letra. Las ilustraciones casan bien con el mundo infantil y el humor absurdo del texto y, además de reflejar la escena descrita, introducen otros elementos, incluida una historia paralela protagonizada por Nemo Calupso y Nautilus Cousteau que a modo de personajes secundarios, viven su propia aventura en un segundo plano hasta el apoteósico final. Un álbum original, divertido y que permite numerosas lecturas gracias a los detalles escondidos en sus imágenes.



Los Zancos rojos

Éric Puybaret

Edelvives, 2012

I-2

La grandiosidad de las ilustraciones a las que el autor/ilustrador nos tiene acostumbrados, volvemos a encontrarlas en este álbum de gran formato y misma calidad. En esta ocasión el protagonista es Leopoldo, un niño que vive en la ciudad de Marespuma, llamada así por estar tan cubierta por el agua que sus habitantes tienen que moverse con grandes zancos para no mojarse. Leopoldo es quien los tiene más altos y su cabeza llega a las nubes... Incomunicación, soledad, solidaridad, amistad, se dan cita en este interesante álbum.



Downtown

Noël Lang y Rodrigo García

Dibbuks, 2012

I-3

La normalidad y la integración son las señas de identidad de las tiras cómicas y desenfadadas de este libro. En palabras de sus autores: "Quien tiene un familiar con Síndrome de Down tiene anécdotas súper divertidas. Nuestra intención es contarlas desde su punto de vista, con una manera muy simple de ver las cosas".



Esta, la vida

Gonzalo Moure y

Mónica Rodríguez

Edelvives, 2012

JN

Esta, la vida nos adentra en el mundo de la sabana africana, de sus colores, de sus olores e incluso de sus sabores. La lucha por la supervivencia es la protagonista de esta original novela, protagonizada por un leopardo hembra y su presa, un impala. La narración alterna la primera persona cuando habla el cazador y la tercera cuando lo hace la presa. La descripción es intensa y exhaustiva y está cargada de poesía, aunque la sangre, el dolor y la muerte, como corresponde a la naturaleza salvaje, aparecen con frecuencia. La sucesión de capítulos te anima a seguir leyendo, pues solo sabes la última palabra de un capítulo al comenzar el siguiente. Una novela atípica, escrita a cuatro manos y muy recomendable para todos aquellos que les guste la naturaleza y la buena lectura.

Red de Bibliotecas Municipales

Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca Tfno. 923 22 00 9 9 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Bebeteca



Mini álbum de la casa

Larousse, 2011

El primer libro del bebé. Más de 250 fotografías para que los más pequeños descubran un universo que les resulta muy familiar: la casa.

La habitación, el salón, la cocina, el baño y todo lo que hay en ellos: ropa, juguetes, sartenes, cazuelas, muebles.

I-1 Primeros lectores



Morris, el cole ha desaparecido

Gabriela Keselman

Ilustrado por Maxi Luchini

SM, 2012

(El barco de vapor. Serie Morris, 9)

Una aventura más de esta colección protagonizada por un pequeño mapache llamado Morris al que le encanta ayudar a sus amigos haciendo de detective. Temas como el comienzo en el cole, el miedo a lo nuevo, la seguridad que nos pueden dar los amigos, el aprendizaje y la confianza en uno mismo, se dan cita en esta historia y además escenas disparatadas que divertirán a los lectores.



¡Pilo Pilo!

Susanna Isern

Ilustrado por Katharina Sieg

OQO, 2011 (Colección O)

Un simpático álbum ilustrado que trata el tema de la ayuda entre animales y el valor de la amistad. Un cocodrilo llora después de comer porque le duelen los dientes, el chorlito le ayudará a limpiárselos y así de paso se alimentará. Las ilustraciones, a doble página, son acuarelas muy ricas en detalles y la tipografía varía de tamaño según la intención del narrador, creando un conjunto armónico entre ilustración y texto.



El hombre que quiso conocer a la luna

Elena Hormiga

Edelvives, 2012



La conejita Marcela

Esther Tusquets

Ilustrado por María Hergueta

Kalandraka, 2011

(Libros para soñar)

Kalandraka recupera esta fábula que, aunque fue escrita en 1979, sigue de plena actualidad pues aborda cuestiones como el racismo y las diferencias e injusticias sociales. Las ilustraciones totalmente renovadas combinan los elementos realistas para los animales con unas composiciones, fondos y colores originales y novedosos.



La vocécita

Michaël Escoffier

Ilustrado por Kris di Giacomo

Kókinos, 2012

Divertido álbum que juega con la sorpresa del lector que sólo cuando concluya su lectura

sabrà de dónde procede la vocécita que se escucha en el relato y para qué sirve la prenda que el camaleón utiliza para limpiarse. El elemento escatológico le añade un punto más de humor, que lo hace muy atractivo para los más pequeños. Un texto ingenioso y muy bien equilibrado junto a una ilustración expresiva y el juego de tipografías que permite "ver" las dos voces del diálogo, hacen de *La vocécita* un álbum muy recomendable



El silencio del agua

José Saramago

Ilustrado por Manuel Estrada

Libros del Zorro Rojo, 2011

(Libros del cordel)

En formato de álbum, ilustrado a base de estilizados collages, se recoge un recuer-

do de José Saramago que lo sitúa de niño pescando y perdiendo un pez que imagina extraordinario. El empeñamiento del niño que se rebela contra el sentido común -que habla por boca de su abuela-, sus sentimientos de frustración y tristeza, tan certeramente reflejados, hacen que nos reconozcamos en la aceptación de otras batallas perdidas.



¡Puf!

Mar Pavón

Ilustrado por Subi
Pintar-Pintar, 2012

Una vaca ingenua y muy, muy obstinada y una mancha traviesa, son el punto de partida de esta hilarante historia, a medio camino entre el álbum ilustrado y el cómic: trazos sencillos, tonos neutros y onomatopeyas en bocadillos, característicos de dicho género.

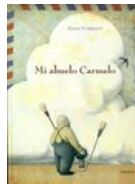


El viaje

Arianne Faber

A buen paso, 2012

La simplicidad es el compañero de viaje de este original álbum sin palabras, ilustrado a base de huellas dactilares impresas y trazos simples de tinta china. El vehículo que nos conduce desde el principio hasta el final del trayecto es la fantasía. Todo ello unido a una novedosa edición da como resultado un bonito libro, muy recomendado para los más pequeños y que puede abrir las puertas a otras muchas historias inventadas.



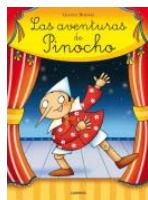
Mi abuelo Carmelo

Dani Torrent

Kalandraka, 2011

(Libros para soñar)

En esta historia entrañable y emotiva, el nieto recuerda con nostalgia y de forma onírica, los momentos que pasó con su abuelo y lo que aprendió con él sobre la naturaleza. Un homenaje a los abuelos y a la permanencia en la memoria de los seres queridos aunque desaparezcan de nuestras vidas. Los dibujos, con trazos y colores suaves, armonizan con la sensibilidad de la obra.



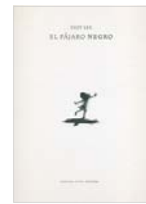
Las aventuras de Pinocho

Gianni Rodari

Ilustrado por Febe Sillani

Laberinto, 2012

Este álbum ilustrado es el homenaje que Gianni Rodari quiso hacerle a uno de los personajes más célebres de la literatura mundial. Fiel al texto original y a las secuencias narrativas, Rodari crea un largo poema rimado en pareados, que acerca a los lectores más jóvenes la obra maestra de Carlo Collodi.



El pájaro negro

Suzy Lee

Barbara Fiore, 2010

Las disputas entre los padres, la separación y la fantasía de la niña como vía de escape para poder seguir adelante en la nueva situación familiar. La historia, lejos de quedarse en la tristeza, muestra la capacidad infantil para salir de ella y volver a sonreír. Texto e ilustración se complementan y enriquecen.



La señora Meier y el mirlo

Wolf Erlbruch

Libros del Zorro Rojo,
2012

La señora Meier vivía muy preocupada por lo más absurdo. Hasta que un día encuentra un pajarito desvalido en el huerto y le cuida hasta que decide que debe aprender a volar, ¡y aquí pasa lo más sorprendente y lo más hermoso de este libro! Un texto genial y unas ilustraciones enriquecedoras, con alguna inolvidable como la de la Sra. Meier sentada en una rama del árbol dándonos la espalda, con el pajarito al lado y mirando al infinito...



Un día de pesca

Béatrice Rodríguez

Libros del Zorro
Rojo, 2012

Cuando leímos *El ladrón de gallinas* nos sorprendimos con la historia de amor entre un zorro y una gallina. Con el mismo sentido del humor y el mismo ritmo vertiginoso, encontramos ahora el desenlace de esa historia; el zorro y la gallina van a ser padres, pero tienen un problema: ¡la nevera está vacía, hay que salir a pescar! y así comienza otra divertidísima persecución con un final tan sorprendente como en la primera parte. ¿Continuará...? Esperamos que sí.



Los sonidos de la noche

Javier Sobrino

Ilustrado por Emilio Urbervaga
Ekaré, 2012

(Colección Ponte Poronte)

Los animales de la selva no pueden dormir y ya empiezan a enfadarse. Un bebé no para de llorar y todos se esfuerzan por darle lo que pide para calmarle. Pero hasta que no llega su mamá el pequeño no puede dormir. Mucha ternura y muchos besos caben en este texto de estructura repetitiva y más aún en las ilustraciones, cargadas de detalles humorísticos, y cuya escena principal ocupa la página derecha para facilitar la lectura a los más pequeños.



¡Shrek!

William Steig

Libros del Zorro Rojo, 2012

Shrek, un ogro muy feo y mal-humorado, recorre el mundo en busca de aventuras encontrándose con asnos, brujas, caballeros, dragones y finalmente con una princesa tan horrible y adorable como él. El personaje de este álbum, publicado por primera vez en 1990, dio origen a la saga ¡Shrek! cuya primer película fue ganadora del Oscar al mejor film de animación, convirtiendo al personaje en el ogro más simpático de la literatura infantil.



Nublado con probabilidades de albóndigas

Judi Barrett

Ilustrado por Ron Barrett
Corimbo, 2012

La editorial Corimbo rescata este clásico del año 1978, que narra la divertida historia de una ciudad en la que llueve comida, pero en la que todo se complica cuando "arrecia el temporal" y esta particular lluvia deja de ser agradable. El relato está magistralmente ilustrado por el marido de la autora, Ron Barrett, a modo de un diario de los años 50, lo que le confiere cierto aire de cómic. La historia fue llevada al cine años más tarde. Una propuesta para imaginar, compartir y preguntarse ¿qué pasaría si...?



Siete noches

Paloma Muira

Ilustrado por Rebeca Luciani
Edelvives, 2012

(Ala delta. Serie azul, 68)



Los amores de gata Cecilia

Gianni Gandini

Ilustrado por Valentina Morea
Laberinto, 2011

I-2 De 7 a 9 años

REALISTAS



Rita y el astronauta

Antonio Arago

Ilustrado por Jorge del Corral
Sieteleguas, 2011

Basado en una historia real, narra a través de las curiosas preguntas de una niña, la experiencia de Yuri Gagarin a bordo de la nave Vostok I en 1961. El libro incluye una segunda parte de contenidos educativos con dibujos, esquemas y textos de dicho viaje.



Lleva un libro en la maleta

Virginia Read Escoba

Ilustrado por Lucia Sforza
Pintar-Pintar, 2011

Yaniris vuelve de vacaciones a su país y quiere llevar un regalo. Al final, después de mucho pensar, decide llevar un libro en la maleta, ya que la lectura sirve para un montón de cosas: viajar, soñar, descubrir, protegerte, sentirte acompañada... Las autoras quieren dar a conocer, con esta sencilla historia, un proyecto homónimo a través del que se recogen libros y material escolar para las escuelas de la República Dominicana.



Un intruso en mi cuaderno

David Fernández Sifres

Ilustrado por Rafael Vivas
Edelvives, 2012

(Ala Delta. Serie Azul, 82)



El valor del agua

Julio Llamazares

Ilustrado por Antonio Santos
Cuatro Azules, 2012 (Cuentahílos:
colección de cuentos ilustrados)

Un libro de un autor consagrado que encuentra el tono adecuado para dirigirse al lector infantil y explicarle temas difíciles como la vejez y la muerte. Un niño contempla cómo su abuelo va envejeciendo en un lugar que no es su casa, recordando lo que dejó atrás: amores, trabajo, naturaleza y sobre todo la pérdida de un pueblo inundado por el agua. No hay nostalgia sino la fuerza de lo que debe ser recordado para que no se pierda definitivamente.



Los bichos bola

Luisa Frontán Bós

Ilustrado por Carmen Segovia
Cuatro Azules, 2012 (Cuentahílos:
colección de cuentos ilustrados)

Se cuenta un recuerdo de niñez que es también un secreto entre dos hermanos y una complicidad que durará hasta la edad adulta. En tonos rosas y sepías para enfatizar más aún el paso del tiempo.



La lista de cumpleaños

Anna Manso

Ilustrado por Gabriel Salvadó
SM, 2012
(El barco de vapor. Serie azul, 159)



Historias de Marco y Mirko

Gianni Rodari

Ilustrado por Claudia Ranucci
Laberinto, 2012
(Labericuentos. Serie verde, 4)

Marco y Mirko son dos gemelos idénticos, que piensan y hacen todas las cosas a medias. Armados con martillos adiestrados resolverán todo un abanico de situaciones conflictivas: espantar ladrones, cazar fantasmas, resolver misterios... Con ellos viviremos unas aventuras llenas de imaginación que nos permitirán disfrutar de una escritura sencilla, llena de fantasía y sobre todo liberadora de sonrisas.



La Zapatilla voladora

Manuel Muñoz Vico

Ilustrado por Bernat Costa Faura
Alhulia, 2011
(El carro de madera, 11)

FANTÁSTICOS



El cuento del carpintero

Iban Barrenetxea

A buen paso, 2011

Un cuento tradicional pero tratado de una forma totalmente original y con un resultado fabuloso. Trata la historia de un formidable carpintero que tiene que ir fabricando las partes del cuerpo que un general va perdiendo en cada batalla. Las geniales ilustraciones dan énfasis a la historia y están llenas de detalles y cargadas de humor. Un libro muy recomendable ganador del premio Libro Kiriko 2011.



Frankenstein se lleva el pastel

Philippe Brasseur

Océano travesía, 2012

Monstruos, poetas y otros personajes de ficción, son los protagonistas de este disparatado libro en el que predomina la parodia y el humor negro. Un álbum en el que cada página es completamente distinta a la anterior, sorprendente y original.



Mefi, Sata y Monio

Mercedes Neuschäfer-Carlón

Ilustrado por Dani Torrent

Kalandraka, 2011

(Siete leguas, 7)

Malvados, consentidos e indisciplinados, Mefi, Sata y Monio son el tormento de profesores y sirvientes. Cuando el conde decide volver a casarse, la llegada de las tres hijas de su nueva esposa, Bianca, Bela y Angui, tan aparentemente dulces, limpias y bien educadas, dará un vuelco a sus vidas. Con un estilo que se recrea en la belleza de las líneas curvas, el dibujo preciso y cierta ambigüedad en las imágenes, Dani Torrent ilustra esta nueva edición.



La flecha azul

Gianni Rodari

Ilustrado por Nicoletta Costa

Ediciones del laberinto, 2011

La Befana es una bruja que trae regalos a los niños el 6 de enero en Italia. Una bruja algo egoísta y cascarrabias pero, al fin y al cabo, es quien reparte los regalos. Una historia llena de imaginación y complicidad con los niños, en la que unos juguetes humanizados ayudarán a cumplir los sueños del protagonista.



El circo mágico o El baúl de las estrellas

Philippe Lechermeier

Sacha Poliakova

Edelvives, 2012

Los originales protagonistas del circo de Freddie Fresco se salen de todos los márgenes, invaden la imaginación del lector y no permiten que decaiga su asombro, desde la presentación del director con sus bábulos hasta su despedida. Por el escenario discurren los personajes más espectaculares, desde un mosquito hasta un enorme dinosaurio, desde un mago desmañado hasta unos títeres Romeo y Julieta que recuperan su libertad para amar. Y, entre todos ellos, cientos de acróbatas, funámbulos, payasos, fieras, niños y grandes, presentados con palabras aladas, muchas veces rimadas, en textos que tienen mucho de *nonsense* y sentido del humor.



Ondina

Benjamin Lacombe

Edelvives, 2012

El caballero Herr Hans de Ringstetten ha de atravesar un bosque como prueba de valor, pero sus pasos lo conducen a lugares inesperados, donde conoce a la bella ninfa Ondina, de la que queda prendado al instante. El pasado de la joven como criatura del bosque no impide su casamiento, pero traerá más desgracias de las que ambos imaginaban.

Una leyenda mágica de amor, celos y tragedia, con espectaculares ilustraciones y páginas con transparencias que nos adentran en el mundo de las ninfas del agua.



Nur y la alfombra voladora

Toti Martínez de Lezea

Ilustrado por Juan Luis Landa

Erein, 2011

(Nur, 6)

ANIMALES



La ardilla Soleada

José Olivero Palomeque

Ilustrado por María del Pilar

Anarte Romero

Alhulia, 2011

(El carro de madera)



La hormiga Miga en la biblioteca

Emili Teixidor

Ilustrado por Gabriela Rubio

SM, 2012 (El barco de vapor.

Serie naranja, 218)

Última aventura de esta querida hormiga y sus peculiares amigos. En esta ocasión, Miga recibe el encargo de la reina, quien se recupera de una enfermedad, para que vaya a la biblioteca y le consiga unos cuantos libros para entretenerse durante la convalecencia. La bibliotecaria, una lechuza andaluza, no solo le propone algunos títulos sino que pasea, a Miga y a los lectores, a través de las grandes obras de la literatura de todos los tiempos.

ANTOLOGÍAS



No hay escapatoria y otros cuentos maravillosos

Tim Bowley

Ilustrado por Óscar Villán

Kalandraka, 2012

Diez historias sobre amores, humores y avaricias, protagonizadas por criaturas mágicas, personajes solitarios y miembros de la realeza; aventuras emocionantes y terroríficas leyendas de la muerte. Imágenes descriptivas, no exentas de efectos sorprendentes, anteceden cada texto, creando así el clima de lectura idóneo.

I-3 De 10 a 12 años

REALISTAS



Pepito el habitador de los tejados Manuel Janeiro

Ilustraciones de Juan Ramón Alonso
Kalandraka, 2007

Novela que destaca por su realismo e intensidad poética. Manuel Janeiro crea un texto entrañable, con descripciones precisas y evocadoras. Paisajes, sentimientos y situaciones surgen en la imaginación del lector gracias a la sensibilidad con la que el autor desgana la vida del protagonista, víctima de uno de los episodios más desgarradores de nuestra historia. Un huérfano que subsiste con valentía ante las adversidades y que nos hace apreciar el auténtico valor de las pequeñas cosas. El ilustrador combina sus dibujos a lápiz, con fotografías de los espacios en los que se ambienta la historia. El resultado es un trabajo creativo y sencillo.



Diario de Greg 6: atrapados en la nieve!

Jeff Kinney
Molino, 2012

AVENTURAS



Los vagabundos del hielo

Toni Polo, Sergio Rossi

Ilustrado por Juan M. Moreno
Ediciones B, 2011 (La escritura desatada.) (El equipo Krakatek, 1)

Una aventura ecológica en la tierra de los osos polares. La naturaleza está en peligro y cinco chicos de diferentes lugares del mundo serán los elegidos para esta importante misión. Cada uno de ellos tiene un amuleto que le dará poderes especiales. Juntos vivirán una aventura llena de peligros, misterios y descubrimientos. Incluye cuadros científicos para saber más.



El laberinto de sombras

El país de hielo

Pierdomenico Baccalario

Montena, 2011

(Ulysses Moore)

MISTERIO



La casa de muñecas

Ana Alonso y Javier Pelegrín

Ilustrado por Jordi Vila Delclòs

Oxford, 2011

(El árbol de la lectura, 38)

Se trata de una novela infantil de fantasmas, juguetes que cobran vida y viajes a mundos fantásticos. Los autores crean un ambiente de misterio inquietante y sugerente a través de un elemento aparentemente amable, una antigua casa de muñecas guardada en el desván de la casa de la abuela. Dosificando la intriga, nos meten poco a poco en la historia para llevarnos a un mundo de fantasía, el País de las Muñecas, que no es todo lo idílico que podríamos pensar. Por su parte, las ilustraciones en blanco y negro contribuyen a la ambientación de este relato con un estilo sombrío, lleno de paisajes decimonónicos y muñecas dulcemente inquietantes, propio de un buen libro de fantasmas.

JN Novela juvenil

AMOR



Quizás mañana la palabra amor...

Jordi Sierra i Fabra

SM, 2012

Novela real, sencilla y emocional, en la que el amor, la culpa y el suicidio son los protagonistas. Una historia que invita a reflexionar.

REALISTAS



Mejor Manolo

Elvira Lindo

Ilustrado por Emilio Uberuaga

Seix Barral, 2011

(Manolito gafotas)

Aunque hayan pasado diez años desde la última aventura de Manolito, en su vida real sólo han pasado dos. Ha madurado un poco, sí, pero sigue siendo el mismo niño observador, sensible y lleno de inocencia y encanto, con un lenguaje tan irónico y divertido como siempre.



La casa del Ángel de la Guarda: un refugio para niñas judías

Kathy Clark

Bambú, 2011 (Nivencias)

En 1944, durante la ocupación de los alemanes en Hungría, envían a dos hermanas judías a un convento católico para esconderlas de los nazis. Allí, Susan y Vera aprenderán el verdadero significado del valor gracias a las monjas, que arriesgan su vida por acogerlas. Pero cuando los soldados lleguen a altas horas de la noche, ¿estarán las niñas a salvo del enemigo?. Novela basada en hechos reales escrita por la hija y sobrina de las protagonistas.



Encender una hoguera

Jack London

Ilustrado por Raúl Arias

Rey Lear, 2011

Esta historia de un hombre y un perro que avanzan al atardecer por un bosque nevado, guarda muchos paralelismos con otras obras más conocidas del autor, pero aquí a la aventura en tierras salvajes, le incorpora un matiz inquietante cercano al terror. La tensión y el ritmo en la narración aumenta con las sus ilustraciones que transmiten la angustia y la soledad de los protagonistas.

HISTÓRICOS



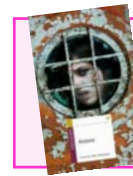
Reunión

Julio Cortázar

Ilustrado por Enrique Breccia

Libros del Zorro Rojo, 2012

La prosa inconfundible y magistral del escritor argentino Julio Cortázar (1914-1984), junto a las magníficas ilustraciones de Enrique Breccia, dan forma a este crudo relato, escrito en primera persona. Narra el difícil desembarco de un pequeño grupo de guerrilleros, comandados por el Che Guevara, en la isla de Cuba, al inicio de la revolución. Empapados, mal alimentados y al límite de sus fuerzas, el grupo deberá mantener la calma y no perder la esperanza de que su lucha llevará al pueblo cubano a la libertad.



Antares

Francisco Díaz Valladares

Edelvives, 2012

(Alandar, 135)

MISTERIO



La venganza de las cajas

Víctor Almazán

Montena, 2011

Ganadora del Premio Jaén de Narrativa Juvenil 2011 por "la originalidad del tema, su clara pretensión de huir de los lugares comunes de la literatura para jóvenes y la cercanía del mundo retratado, en el que destaca la relación intergeneracional entre los dos personajes protagonistas". Novela de ritmo trepidante, con diálogos que no tienen desperdicio, y unas reflexiones sobre la televisión dignas de tener en cuenta.

AVENTURAS



El secreto del César

Rocío Rueda

Oxford, 2012

El asesinato de Julio César es el punto de partida de esta novela que mezcla la historia con la aventura. Las descripciones con tintes didácticos sobre la ciudad, sus costumbres, creencias, vida cotidiana y sus intrigas políticas, convierten a esta novela en un instrumento muy útil para iniciarse en un mundo tan fascinante como el de la Historia de Roma.



La estrategia del parásito

César Mallorquí

SM, 2012

Los parásitos se ocultan en organismos de otras especies, se nutren de ellos, crecen sin parar, agotan al organismo, pero no lo matan. Hay muchos tipos de parásitos, pero al que nos enfrentamos aquí es inteligente, despiadado y posee un poder inimaginable. El autor mezcla muchos géneros en esta novela de misterio, un techno-thriller lleno de acción, que hará que una vez abiertas las páginas se devoren y no pueda dejarse de leer hasta el final.



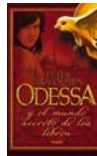
El último muerto

Fernando Lalana

Bambú, 2012 (Exit)

Han pasado los años y Fermín Escartín, el peculiar y desastroso detective privado, se enfrenta al que posiblemente sea el último caso de su carrera: una doble investigación que se inicia con un crimen espeluznante, continúa con un misterio inexplicable, nos devuelve a algunos personajes de casos anteriores y podría desembocar en su propia muerte. Un viaje divertido y aterrador que nos va a trasladar desde lo más profundo de los Monegros a la Suiza de las cuentas millonarias.

FANTÁSTICOS



Odessa y el mundo secreto de los libros

Peter van Olmen

Ilustrado por Nicole de Cock

Siruela, 2012 (Las tres edades, 231)

Odessa es una chica solitaria, su madre no la deja salir mucho, pero ella de noche se escapa y se refugia en los tejados de la ciudad. Una noche descubre un libro que le llama la atención y a partir de ese momento una serie de acontecimientos cambiarán su vida. Descubre un pasado de su madre que jamás hubiera imaginado y un mundo paralelo, Scribópolis. Allí viven los escritores, personajes literarios y seres de toda la historia de la literatura. El autor presenta una novela fantástica y de aventuras, que es un homenaje a la literatura.



En las montañas de la locura

H.P. Lovecraft

Estudio y guía de lectura David Mateo

Ilustrado por Javier Lacasta

Ecir, 2011 (Por otros caminos)

Relato que conjuga terror y ciencia ficción a partes iguales. Narra la expedición de un grupo de científicos a la Antártida. Allí descubren los fósiles congelados de una especie desconocida que parecen pertenecer a una avanzada civilización. Estos hallazgos harán tambalear los cimientos de la civilización humana y revelarán un aterrador secreto. La obra, escrita en primera persona a modo de informe científico, está plagada de datos verosímiles. El ritmo lento logra sumergirnos en el ambiente de terror opresivo que impera en la novela.

Poesía



Titirilibro: a los títeres vamos

Ignacio Sanz

Música, Nuevo Mester de Juglaría

Fotografías, Pelu Vidal

Kalandraka, 2011

De los títeres, la risa; de la risa, la felicidad. Nadie se puede resistir a esa magia transformadora e irreverente que agita el corazón y los sentidos. Música, imágenes y canciones, se unen en esta obra colectiva, para emocionar y divertir.



Antología del Romancero

Selección y guía de lectura, M^o M.

Cortés

Ilustraciones, M. Tango

Teide, 2011 (Biblioteca Teide)



Flor de todo lo que queda: greguerías

Ramón Gómez de la Serna

Selección e introducciones,

Isabel Castaño y Raúl Vacas

Ilustrado por Pablo Amargo

Edelvives, 2012 (Adarga, 16)

Teatro



Tartufo o El impostor

El avaro

Molière

Adaptación de César Ibáñez París

Ilustrado por Jacobo Muriz

Teide, 2011 (Biblioteca Teide)



Tres sombreros de copa

Melocotón en almíbar

Miguel Mihura

Ilustrado por Mariona Cabassa

Teide, 2011 (Biblioteca Teide)

Los libros enmarcados están recomendados en la revista BIBLIOTECA, 2^a época, n^o 57, diciembre 2012



TBO



Jubilación... ja los noventa!

F. Ibáñez

Ediciones B, 2011
(Magos del Humor, 146) (Una aventura de Mortadelo y Filemón)



El circo mágico de los Simpson

Matt Groening

Ediciones B, 2012
(Magos del humor. Simpson, 33)

Idiomas



Aprende inglés con los cuentos de Hans Christian Andersen

Aprende inglés con los cuentos de los hermanos Grimm

Ilustrado por Javier Muñoz
Bilingual Readers, 2010

(Cuentos del Mundo)

Colección de cuentos clásicos en una edición bilingüe que contiene en cada doble página el texto en ambos idiomas y una original ilustración. Además aparecen palabras y expresiones resaltadas en negrita para facilitar la lectura. Y al final del libro, para comprobar los avances, incluye unos ejercicios y sus soluciones.

¡¡ SOSmos padres !!

Tiempo libre



365 experiencias con tus hijos: planes originales para disfrutar por España

Sarah Lages y Havi Villatoro

GeoPlaneta, 2012 (Lonely Planet)

En el libro se pueden encontrar actividades originales, divertidas y muy diversas, tanto para realizar al aire libre y disfrutar de la naturaleza, como propuestas urbanas. Está ilustrado con numerosas fotografías, organizado por bloques temáticos: naturaleza, animales, arte, ciencia, festivales, playas, grutas y cuevas, parques, rutas lúdicas, fiestas y tradiciones, alojamientos que sorprenden y con otros datos de interés para no tener excusa salir y de casa con los niños.

PARA SABER más...



Guía de los seres fantásticos del hogar

Alberto Alforcea

Ediciones B, 2010

Hay un pequeño universo oculto en nuestro hogar. Hadas de luz sanadoras que viven en bombillas, dragones bajo tu cama en pugna por dominar tus sueños, elfos que reparten polvo por toda la casa, rondadores del techo que roban tapones de bolígrafo, monedas, llaves y demás objetos pequeños, trols en las carterías, frascos en tu nevera, duendes goteros... Descúbrelos y nunca más estarás sólo en casa.

I-398



Cuentos de microbios

Arthur Kornberg

Ilustrado por Adam Alaniz

Reverté, 2011

Siguiendo la propuesta de Santiago Ramón y Cajal, quien publicó en 1905 sus *Cuentos de vacaciones* con el pseudónimo de Dr. Bacteria, el premio Nobel de medicina Arthur Kornberg nos enseña a entender, de manera amable, qué son y qué hacen los microbios.

I-57



Atlas mundial contemporáneo

Eduardo García Ablanedo y Ana Rodríguez Vega

Everest, 2011

Para descubrir el mundo desde tu barrio hasta la inmensidad del universo, conociendo en este viaje nuestra diversidad regional, los países, continentes, océanos, la Tierra y el sistema solar.

I-91

¡¡ SOSmos padres !!

Leer juntos



Jugar con refranes: itinerario de animación lectora para todo un año escolar

Pilar Nicolás María

Brief 2012

DE CINE



Para los más pequeños

Colección Teletubbies

VV.AA., 1998-2002

Nuevas aventuras protagonizadas por Tinky Winky, Dipsy, Laa-Laa, Po, y otros amigos, para que los bebés y los niños de edad preescolar de la casa puedan disfrutar y aprender un montón de cosas y divertirse cada día con un juego nuevo. Historias coloristas, atractivas y muy entretenidas para los más pequeños.

Little People: descubre qué te hace feliz Little Animals

VV.AA., 2005-2009

Lo bueno de ser pequeño es que hay muchas cosas por descubrir... y eso es lo que hacen los personajes de esta serie de microaventuras, unas destinadas a los bebés de 0 a 3 años, donde aprender un montón sobre el mundo animal, y otras para niños a partir de un año, donde los pequeños podrán descubrir un sinfín de valores educativos.

Dibujos animados

El gato con botas

Chris Miller, 2011

Esta historia no es la del cuento de Perrault, es la historia de Gato, el de Shrek. Conoceremos los orígenes de este encantador personaje y sus aventuras antes de cruzarse con el ogro. Una película llena de acción, con un ritmo frenético, unos diálogos muy ingeniosos y realmente muy divertida.

Las aventuras de Tadeo Jones

Enrique Gato, 2012

Debido a un malentendido, a Tadeo, un albañil soñador, lo confunden con un famoso arqueólogo y lo envían en una expedición al Perú. Con la ayuda de su fiel perro Jeff, una intrépida profesora, un loro mudo y un buscavidas, intentará salvar la mítica ciudad perdida de los Incas de una malvada empresa de cazatesoros. Animación española que adapta un corto que ganó un Goya en 2004.

Ga'Hoole: la leyenda de los guardianes

Zack Snyder, 2010

Soren es un joven búho que vive en el bosque Tyto, donde siempre ha reinado la paz entre las lechuzas. Ahora la sombra del Mal planea sobre el reino de los búhos, amenazando con destruir esa paz. Para evitarlo, Soren emprenderá un largo y angustioso viaje en busca del Gran Árbol Ga'Hoole. La película es un auténtico espectáculo visual al servicio de una legendaria lucha entre el bien y el mal.

Lorax: en busca de la tréfila perdida

Chris Renaud, 2012

El imaginativo mundo del Dr. Seuss cobra vida en esta colorista aventura donde Ted, un chaval de 12 años, debe encontrar un árbol para conquistar el corazón de la chica de sus sueños. En un mundo donde los árboles se inflan y el aire se vende en garrafas de plástico, Lorax parece ser la única criatura capaz de recordar cómo se vivía antes y porqué se llegó a esta situación. Entretenida aventura con mensaje: cuidemos la naturaleza.

Madagascar 3: de marcha por Europa

Eric Darnell, Conrad Vernon y Tom McGrath, 2012

Series de televisión

Los 1001 cuentos de Bugs Bunny

Friz Freleng, Chuck Jones y Robert McKimson, 1982

Para protegerse de la cólera del Sultán Sam, Bugs Bunny debe contar un cuento tras otro a su maleducado hijo. Así, se sucederán, una tras otra, una serie de cortos clásicos protagonizados por el Pato Lucas, Silvestre, Piolín, Porky y muchas otras estrellas de los Looney Tunes. Y de regalo, un cuento de Navidad.

Gormiti

Pascal Jardin, 2008

Jessica, Toby, Nick y Lucas, serían cuatro niños con los típicos problemas de su edad si no fuera por lo que se oculta en el garaje de su casa: un pasadizo secreto que conduce al "Templo de los Elementos", al atravesarlo se transportan a la dimensión mágica de Gorm, donde dejan de ser niños para convertirse en los "Señores de la Naturaleza": Aire, Agua, Tierra y Bosque.

Cine de aventuras

Hop

Tim Hill, 2011

E.B. debería hacerse cargo del negocio familiar de huevos de Pascua, pero su sueño es ser batería de un grupo de Rock. Cuando se va a Hollywood en busca de su sueño, es atropellado por Fred, un vago en paro que tendrá que darle cobijo. Juntos aprenderán a madurar y descubrir su destino. Película que mezcla realidad y animación, muy colorista y de una perfección técnica notable.

La invención de Hugo

Marin Scorsese, 2011

Hugo es un joven huérfano que vive en una concurrida estación de trenes parisina de los años 30, cuidando de sus relojes y rapiñando lo que puede para sobrevivir. Allí conocerá a una joven, simpática y extravagante, y juntos destaparán secretos que nunca deberían haberse escondido. Preciosa película que adapta un libro de Brian Selznick, un canto de amor a los sueños, a la imaginación, a los libros y, sobre todo, al cine. Ganadora de cinco Oscar en diversas categorías técnicas. Muy recomendable.

El oso Yogui

Eric Brevig, 2010

El Parque Jellystone está a punto de la quiebra porque cada vez van menos visitantes. Eso es terrible para todas las familias que lo disfrutaban, pero más aún para sus famosos ocupantes, los osos Yogui y Bu-Bu, que junto con el guardabosques Smith tendrán que hacer todo lo posible para salvar el parque del cierre. Adaptación libre, mezclando animación y personajes reales, de la serie de televisión.

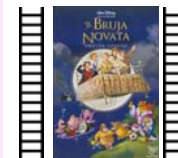
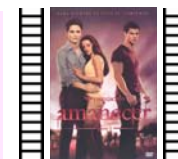
Noche en el museo 2

Shawn Levy, 2009

Los pingüinos del señor Popper

Mark Waters, 2011

El señor Popper es un poderoso empresario que se queda un tanto descolocado cuando recibe como herencia nada menos que... ¡un pingüino! Cuidar este tipo de animales no es nada sencillo, y eso le provocará ciertos problemas tanto en el trabajo como en casa... aunque también alguna que otra alegría.



Cine fantástico

Amanecer, parte 1

Bill Condon, 2011

Penúltima entrega de la saga Crepúsculo que adapta la primera parte del último libro de Stephenie Meyer. Bella y Edward celebran una bonita boda organizada por Alice, pero tienen que abandonar demasiado pronto su luna de miel, pues un imprevisto amenaza la vida de la joven.

La bruja novata

Robert Stevenson, 1971

Edición especial de este simpático y agradable clásico de la factoría Disney. Eglantine Price es una estricta y severa institutriz que debe hacerse cargo de tres niños que han sido evacuados a un pequeño pueblo por culpa de los desastres de la Segunda Guerra Mundial. Lo que los niños no saben es que en sus ratos libres es una bruja aficionada. Juntos deberán luchar contra el invasor alemán, empleando para ello todos los trucos aprendidos por la bruja novata. Vitalista, emocionante, alegre, divertida, llena de magia y humor, ideal para recordar y descubrir.

Blancanieves (Mirror, Mirror)

Tarsem Singh, 2012

Nueva versión en clave de comedia del cuento de Blancanieves, esta vez narrado desde el punto de vista de la malvada madrastra. Siete valerosos y rebeldes enanitos ayudarán a Blancanieves a reclamar sus derechos al trono que le pertenece por nacimiento y a conquistar al Príncipe con el que pretende casarse la temible Reina. No tiene casi nada que ver con el famoso cuento, pero entretiene y tiene una estética visual muy atractiva.

Jacobo Iobo

Joram Lürsen, 2011

Película holandesa que adapta la popular serie de libros del mismo título escritos por Paul von Loon. Jacobo es un chico introvertido que no tiene muchos amigos. La noche de su séptimo cumpleaños, a la luz de la luna llena, se transforma en un hermoso y peludo animal, aunque al despertar sigue siendo el mismo de siempre. Historia tierna que habla, entre otras cosas, de la aceptación de las personas, sean como sean.

