

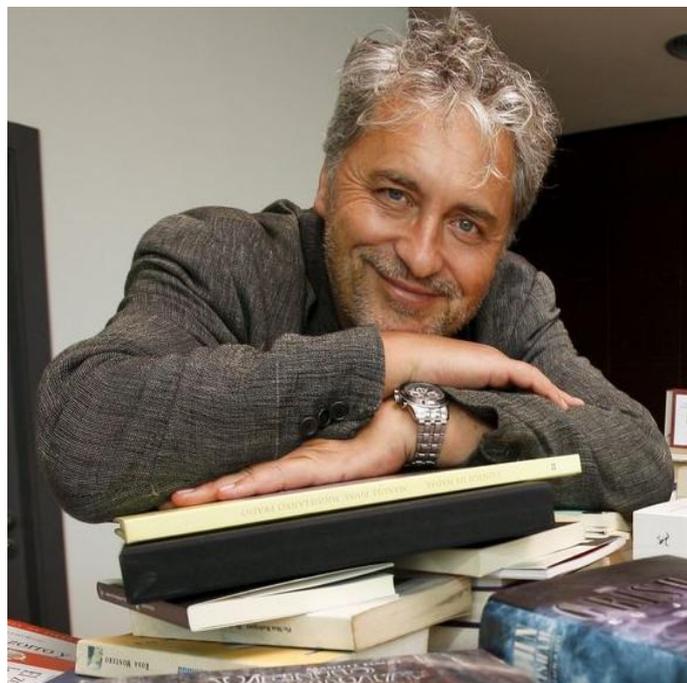
POESÍA

Ningún cisne, 1990
Libro do Entroido, 1980
Balada das praias do Oeste, 1985
Mohicanía, 1986
Costa da norte blues, 1995
La desaparición de la nieve, 2009
El pueblo de la noche, 2009
A boca da terror, 2015

PREMIOS

Premio de Poesía Nova de O Facho 1980
Premio Leliadoura 1989, por *Ningún cisne*
Premio Torrente Ballester 1996
Premio de la Crítica de narrativa gallega 1989
por *Un millón de vacas*, en 1998 por *El lápiz del carpintero*
y 2006 por *Los libros arden mal*
Premio de la Asociación de Escritores en Lengua Gallega
Premio Arzobispo Juan de San Clemente
Premio 50 aniversario de la sección belga
de Amnistía Internacional 2001
Nominado a los Premios Goya 2013,
categoría Mejor Guión Adaptado, por *Todo es silencio*

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca



MANUEL RIVAS

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán
Plaza Gabriel y Galán, 14, 37005 Salamanca Tfno. 923 220099
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

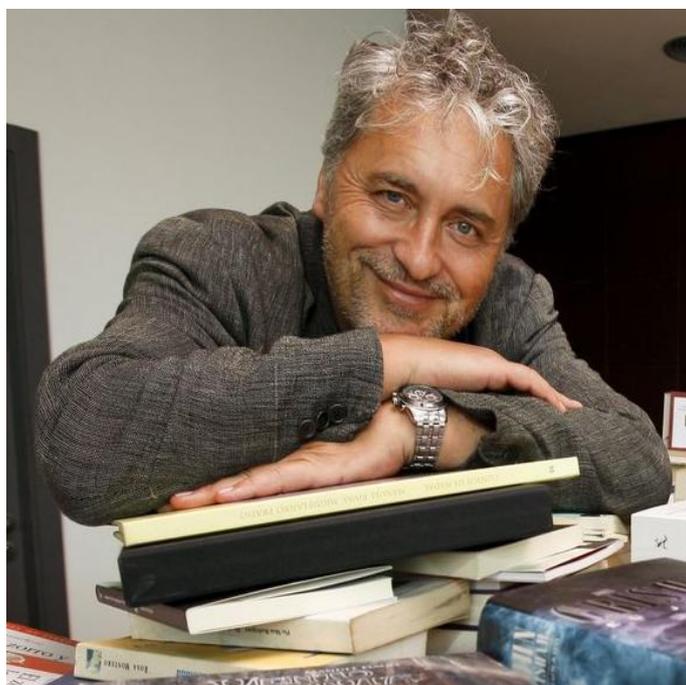
POESÍA

Ningún cisne, 1990
Libro do Entroido, 1980
Balada das praias do Oeste, 1985
Mohicanía, 1986
Costa da norte blues, 1995
La desaparición de la nieve, 2009
El pueblo de la noche, 2009
A boca da terror, 2015

PREMIOS

Premio de Poesía Nova de O Facho 1980
Premio Leliadoura 1989, por *Ningún cisne*
Premio Torrente Ballester 1996
Premio de la Crítica de narrativa gallega 1989
por *Un millón de vacas*, en 1998 por *El lápiz del carpintero*
y 2006 por *Los libros arden mal*
Premio de la Asociación de Escritores en Lengua Gallega
Premio Arzobispo Juan de San Clemente
Premio 50 aniversario de la sección belga
de Amnistía Internacional 2001
Nominado a los Premios Goya 2013,
categoría Mejor Guión Adaptado, por *Todo es silencio*

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca



MANUEL RIVAS

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán
Plaza Gabriel y Galán, 14, 37005 Salamanca Tfno. 923 220099
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

SU VIDA

Manuel Rivas nació en La Coruña, el 24 de octubre de 1957. Su infancia y adolescencia la pasó en el barrio coruñés Castro de Elviña. Al tiempo que estudiaba bachillerato, comenzó a trabajar por las noches de *meritorio* en el diario *El Ideal Gallego*, en la época de las linotipias, cuando todavía los periódicos olían a plomo. Compatibilizó estudios universitarios en Madrid con labores de periodista, se licenció en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense.

Entre otros trabajos, fue uno de los fundadores y redactores de *Teima* (1977), el primer semanario escrito en su integridad en gallego, y del mensual *Man Común*. En 1975, formó parte del colectivo poético y artístico *Loia* (que editó una revista vanguardista en Madrid), y más tarde, en La Coruña, del grupo de acción poética *De amor e desamor*. Fue director de *Luzes de Galiza* "revista de cultura, artes y libertades".

Algunas de sus obras han sido adaptadas al cine con gran éxito como: *Todo es silencio*, *La lengua de las mariposas*, relato incluido en su novela *Qué me quieres, amor?*, o *El lápiz del carpintero*, dirigida por Antón Reixa.

Como periodista se ha mantenido siempre comprometido con los problemas sociales y ecológicos. Fue socio fundador de Greenpeace. Su actividad en este sentido adquirió una importancia fundamental con el desastre ecológico provocado por el hundimiento del *Prestige*.

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca

SUS LIBROS

NOVELA

Un millón de vacas, 1990
Los comedores de patatas, 1991
¿Qué me quieres, amor? 1997
En salvaje compañía, 1998
El lápiz del carpintero, 1998
Ella, maldita alma, 1999
El secreto de la tierra, 1999
La lengua de las mariposas, 1999
La mano del emigrante, 2001
Las llamadas perdidas, 2002
Los libros arden mal, 2006
Todo es silencio, 2008
A cuerpo abierto, 2008
Lo más extraño, 2011
Las voces bajas, 2012 (Autobiografía)
El último día en Terranova, 2015

ENSAYO

Galicia, el bonsái atlántico, 1990
El periodismo es un cuento, 1998
Galicia, Galicia, 2001
Mujer en el baño, 2003
Un espía en el Reino de Galicia, 2005

SU VIDA

Manuel Rivas nació en La Coruña, el 24 de octubre de 1957. Su infancia y adolescencia la pasó en el barrio coruñés Castro de Elviña. Al tiempo que estudiaba bachillerato, comenzó a trabajar por las noches de *meritorio* en el diario *El Ideal Gallego*, en la época de las linotipias, cuando todavía los periódicos olían a plomo. Compatibilizó estudios universitarios en Madrid con labores de periodista, se licenció en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense.

Entre otros trabajos, fue uno de los fundadores y redactores de *Teima* (1977), el primer semanario escrito en su integridad en gallego, y del mensual *Man Común*. En 1975, formó parte del colectivo poético y artístico *Loia* (que editó una revista vanguardista en Madrid), y más tarde, en La Coruña, del grupo de acción poética *De amor e desamor*. Fue director de *Luzes de Galiza* "revista de cultura, artes y libertades".

Algunas de sus obras han sido adaptadas al cine con gran éxito como: *Todo es silencio*, *La lengua de las mariposas*, relato incluido en su novela *Qué me quieres, amor?*, o *El lápiz del carpintero*, dirigida por Antón Reixa.

Como periodista se ha mantenido siempre comprometido con los problemas sociales y ecológicos. Fue socio fundador de Greenpeace. Su actividad en este sentido adquirió una importancia fundamental con el desastre ecológico provocado por el hundimiento del *Prestige*.

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca

SUS LIBROS

NOVELA

Un millón de vacas, 1990
Los comedores de patatas, 1991
¿Qué me quieres, amor? 1997
En salvaje compañía, 1998
El lápiz del carpintero, 1998
Ella, maldita alma, 1999
El secreto de la tierra, 1999
La lengua de las mariposas, 1999
La mano del emigrante, 2001
Las llamadas perdidas, 2002
Los libros arden mal, 2006
Todo es silencio, 2008
A cuerpo abierto, 2008
Lo más extraño, 2011
Las voces bajas, 2012 (Autobiografía)
El último día en Terranova, 2015

ENSAYO

Galicia, el bonsái atlántico, 1990
El periodismo es un cuento, 1998
Galicia, Galicia, 2001
Mujer en el baño, 2003
Un espía en el Reino de Galicia, 2005

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca