

Escribir era sin duda un acto egoísta, un ansia que llegaba a convertirse en una obsesión, emponzoñando el resto del tiempo, esparciendo el veneno de su totalitario anhelo sobre todas las horas que las obligaciones de la casa, las necesidades comunes o la responsabilidad hacia los demás les robaban a los momentos de creación, tan intensos para cada una de ellas, tan aislados del mundo y llenos de placer y dolor, como el éxtasis de una mística.

(Fragmento de “Todo ese fuego”, 2015)

Red de Bibliotecas  
Municipales de Salamanca

Abril 2016



# ÁNGELES CASO

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca  
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán  
Plaza Gabriel y Galán, 14, 37005 Salamanca  
Tfno 923 220099 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

## BIOGRAFÍA

Ángeles Caso nació en Gijón el 16 de julio de 1959.

Estudió idiomas (habla inglés, francés, italiano y portugués), música y danza. Finalmente se licenció en Geografía e Historia en la especialidad de Historia del Arte.

Sus primeros pasos en el periodismo los da al presentar el programa *Panorama Regional* de la televisión asturiana. Durante 1985 y 1986 presenta El Telediario de Televisión Española y el programa de entrevistas *La Tarde*.

En 1994, tras quedar finalista del Premio Planeta con la novela “El peso de las sombras”, deja el periodismo en un segundo plano para dedicarse de lleno a la escritura. En 2001 gana el premio Fernando Lara con “Un largo silencio” y en 2009 su novela “Contra el viento” es galardonada con el Premio Planeta.

Además ha publicado varios ensayos históricos que se basan principalmente en la Edad Moderna y en la visión de la mujer a través de la historia. Su obra se completa con cuentos infantiles, guiones de cine y traducciones.

## BIBLIOGRAFÍA

### NOVELAS

El peso de las sombras\* (1994)

El mundo visto desde el cielo\* (1997)

El resto de la vida\* (1998)

El verano de Lucky\* (1999)

Un largo silencio\* (2000)

Contra el viento\* (2009)

Donde se alzan los tronos\* (2012)

Todo ese fuego\* (2015)

### OTRAS OBRAS

Elisabeth, emperatriz de Austria-Hungría  
o el hada maldita\* (1993)

Giuseppe Verdi, la intensa vida de un genio (2001)

Las olvidadas, una historia de mujeres creadoras\* (2005)

Las casas de los poetas muertos\* (2013)

Rahima Begum (2013)

\*Obras que pueden encontrarse en la Red de Bibliotecas Municipales