

EL SABOR DEL CINE

La gastronomía y el cine unidos en un interesante viaje en el que puedes tomar tres rutas:

> Délicate con un menú peliculero de primeros y segundos platos, siempre en clave de cocina, (directamente relacionados en los primeros y de forma tangencial en los segundos)

> Atrévete con las recetas, la mayoría sencillas y fáciles, sacadas de algunos libros especializados en la materia

> Paladea los libros en que se basan las películas y algunos otros relacionados con el tema.

Ninguna de ellas te decepcionará.

La Fonoteca/Videoteca de la Biblioteca Torrente Ballester te invita a degustar estas delicatessen sobre dos grandes pasiones de hoy en día...Prepara la sartén, el hermano pequeño, y la cámara (de cine), el mayor, porque cine y gastronomía comparten muchas cosas.

Un banquete de películas te espera.

Bon appetit!



*A Dios pongo por testigo
que hoy como estofado de
conejo con zanahorias*



PRIMEROS

El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante, Peter Greenaway

Pesadilla de Darwin, Hubert Sauper

La edad de la inocencia [Video], Martin Scorsese

El banquete de boda [video], Ang Lee

Como agua para chocolate, Alfonso Arau

Comer, beber, amar [video], Ang Lee

El festín de Babette, Gabriel Axel

Deliciosa Martha, Sandra Nettelbeck

Tapas, José Corbacho y Juan Cruz

La boda del monzón, Mira Nair

Un toque de canela, Tasso Boulmetti

Delicatessen, Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro

Big night, Campbell Scott, Stanley Tucci

Super size me, Morgan Spurlock

Chocolat, Lasse Hallström

La última cena, Stacy Tille

Tomates verdes fritos, Jon Avnet

Vatel, Roland Joffé

El olor de la papaya verde, Tran Anh Hung

Volter, Pedro Almodóvar

Woman on top, Fina Torres

Tiempos de azúcar, José Luis Iborra

Mi gran boda griega, Joel Zwick

Ratatouille, Brad Bird, Bob Peterson

El guateque, Blake Edwards

Charlie y la fábrica de chocolate, Tim Burton

La quimera de oro, Charles Chaplin

Hansel y Gretel, Gary Tunncliffe

American cuisine, Jean-Ives Pitoun

Wallace y Gromit. La maldición de las verduras, Nick Park y Steve Box



SEGUNDOS



Plácido, Luis García Berlanga

Las invasiones bárbaras, Denys Arcand



El hijo de la novia, Juan José Campanella

Jamón, jamón [video], Bigas Luna

Herencia, Paula Hernández



Gosford Park, Robert Altman

Viridiana, Luis Buñuel

La cena de los idiotas [video], Francis Veber

La fortuna de vivir, Jean Becker

Dublínese, John Huston



El Gatopardo, Luchino Visconti

Los amigos de Peter, Kenneth Branagh

Nubes pasajeras, Aki Kaurismäki

Fresa y chocolate [video], Tomás Gutiérrez



Alea, Juan Carlos Tabío

Las ratas, Antonio Giménez Rico

Furtivos, José Luis Borau

Nueve semanas y media, Adrian Lyne

Un cadáver a los postres, Robert More

El Padrino, Francis Ford Coppola



Fanny y Alexander, Ingmar Bergman



BEBIDAS

Mondovino, Jacques Nossiter

El sabor del sake, Yasujiro Ozu

Entre copas, Alexander Payne

Un paseo por las nubes, Alfonso Arau



POSTRES

Cuando la mujer pide ensalada de frutas para dos, perfecciona, el pecado original

Era tan flaco aquel lenguado que parecia la cuenta anticipada en bandeja de plata

Ver un salero con la sal sucia es como ver la nieve manchada del suburbio

La sopa es el baño del apetito

El que pide un vaso de agua en las visitas es un conferenciante fracasado

El agua no tiene memoria, por eso es tan limpia

El churro es la corbata del amanecer

Gregoria de

Ramón Gómez de la Serna



SUGERENCIAS DEL CHEF

(LIBROS DELICIOSOS)

Recetas inmorales (En Gabriel y Galán)
Manuel Vázquez Montalbán

Recetas para enamorar
Rita Schnitzer

Afrodita: cuentos, recetas y otros afrodisíacos
Isabel Allende

Recetas para después de una guerra
L. Fausto Rodríguez Sanabria

*Alice o el piano de los ángeles. cuento
Gastronómico*
Odile Godard

Entre tú y yo: cocina para parejas
I. Marrodán

En deuda con el placer
John Lanchester

Miscelánea gastronómica de Schott
Ben Schott

Historia de la alimentación
Jean Louis Fladrin, Massimo Motanari

*Un festín en palabras: historia literaria de la
sensibilidad gastronómica de la Antigüedad a
nuestros días*
Jean-François Revel



ENLACES

(PESCADOS EN LA RED)

La trilogía de Jan Svankmajer: desayuno, comida y cena
YOUTUBE

"Meat love" Svankmajer
YOUTUBE

Slow Food Film: festival de cortos y documentales
www.slowfoodonfilm.it

El apetito: para los que les gusta leer y comer bien
<http://elapetito.blogspot.com>

*El gourmet: para deleitarse, relajarse y disfrutar del
placer de comer*
<http://gourmetlounge.blogspot.com>



DELICATESSEN

(LIBROS QUE UNEN CINE Y GASTRONOMIA)

Comida y cine: placeres unidos Marta Belluscio

Cinco cuartos de naranja. Joanne Harris

Cocine (recetas de película). Félix Linares, David Erauskin y Fernando Canales

Comer con los ojos: un viaje culinario por el mundo del cine. Daniel Vázquez Sallés.



ESPECIALIDADES

(LIBROS EN LOS QUE SE BASAN ALGUNAS DE LAS PELICULAS)

Como agua para chocolate
Laura Esquivel

El festín de Babette
Isak Dinesen

Tomates verdes fritos
Fannie Flagg

Charlie y la fábrica de chocolate
Roald Dahl

Hansel y Gretel
Jacob Grimm

La edad de la inocencia
Edith Wharton

Las ratas
Miguel Delibes

Chocolat
Joanne Harris

Dublínese
James Joyce