

Biblioteca "Torrente Ballester"

Paseo de Los Olivos, 10-22
37005 Salamanca
Telf. 923 282069 / Fax 923 282835
biblio@aytosalamanca.es

Biblioteca "Gabriel y Galán"

Plaza de Gabriel y Galán, 14
37005 Salamanca
Telf. 923 220099

Biblioteca "Miraltormes"

Centro Cultural Miraltormes
C/ Lugo, s/n. 37003 Salamanca
Telf. 923 183690

Biblioteca Barrio Vidal

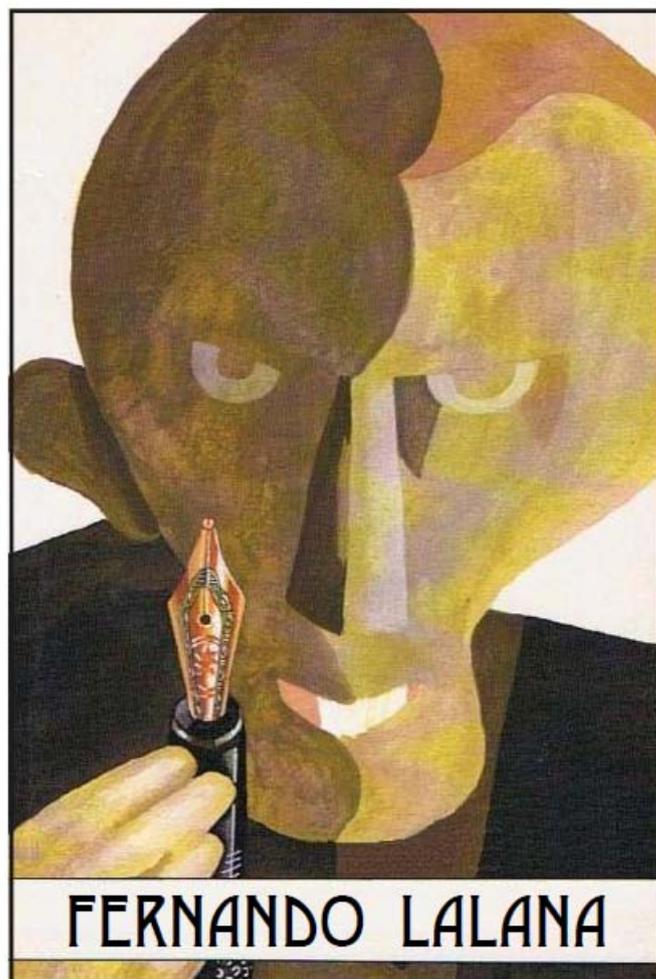
C/ Emigdio de la Riva, 17
37006 Salamanca
Telf. 923 235768

Biblioteca Vistahermosa

Centro Cultural Vía de la Plata
C/Ramón Mesonero Romanos, 10
37008 Salamanca
Telf. 923 280438

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Abril – Junio, 2014



FERNANDO LALANA



"Para mí la lectura es una de las mejores opciones de ocio. Una de mis tardes ideales consiste en nada que hacer, lluvia a través de la ventana y un buen libro en las manos. Yo sé que la lectura tiene innumerables ventajas y apenas ningún inconveniente, salvo el pequeño esfuerzo que supone. El que no quiera leer, que no lea. A mí no da igual. Poco para él. Lo malo es que tarde o temprano llegará el día en que te arrepientas de no haber sido mejor lector."

FERNANDO LALANA nació en Zaragoza en febrero de 1958. Siempre cuenta que de pequeño pensaba ser arquitecto, de mayor actor de teatro, pero como en medio estudió Derecho, finalmente optó por hacerse escritor. Lo decidió el 20 de febrero de 1985, cuando le comunicaron que su primera novela, *El zulo*, había ganado el premio *Gran Angular*, después de que en 1981 *El secreto de la arboleda* hubiese quedado finalista del premio *El barco de vapor*. Desde entonces se dedica exclusivamente a escribir, ha publicado un centenar de libros y cosecha varios premios, entre ellos el *Nacional de Literatura Infantil y Juvenil* y el llamado *Cervantes Chico*, que en 2010 le fue concedido por 'su capacidad para crear obras que cautivan a los jóvenes por la profundidad de sus protagonistas y por ser historias bien contadas, además de tener una gran aceptación en el ámbito escolar y educativo'.

Fernando reconoce actualmente dos aficiones: una, genética, al ferrocarril (posee una estupenda colección de trenes eléctricos españoles, varios heredados de su abuelo) y otra, profesional, a las plumas estilográficas.

Pero su gran pasión ha sido siempre el teatro, participando como actor, director o técnico a lo largo de dos décadas en más de una treintena de montajes con diversas compañías y grupos independientes, principalmente con el *Teatro Incontrolado* de Zaragoza, del que fue miembro fundador, y el *Teatro Estable de Zaragoza*. En esta faceta obtuvo, entre otros, el *Premio Nacional de Interpretación "Arcipreste de Hita"* para teatro no profesional, en 1980.

Curiosamente, Fernando Lalana no siempre trabaja sólo, casi la mitad de sus obras están hechas en colaboración con otros escritores, principalmente con su amigo José María Almárcegui, con el que ha escrito una veintena de historias. Aventura, misterio, miedo, amistad, amor o heroísmo, todos estos, unidos o por separado, son los temas preferidos para sus obras, generalmente sazonadas con un peculiar sentido del humor.

Siempre ha sido sincero y directo en su vida personal y, aún más, en sus novelas. Su fórmula literaria consiste en "escribir buenas historias, atractivas, divertidas, interesantes y sorprendentes". Sobre todo sorprendentes, la imaginación no tiene límites para él, cuanto más se usa, dice, más se estimula. Según él hay que sorprender al lector con aquello que no esperaba, que no imaginaba, que nunca antes había encontrado. Hay que dejarle con la boca abierta en cada página, o al menos intentarlo. Y eso es lo que consigue con la mayoría de sus libros, todos diferentes, todos divertidos, todos entretendidos, todos sorprendentes.

Si quieres saber más, consulta su página web:
<http://www.fernandolalana.com/>

Sus libros... en solitario*

El secreto de la arboleda (1982)
Ilustrado por Antonio Tello
SM, 1985 (El barco de vapor. Serie azul)

El zulo (1984)
SM, 1996 (Gran Angular, 54)
Premio Gran Angular

El viaje de Doble-P (1988)
Ilustrado por Laura Ferracioli
Bambú, 2008 (Jóvenes lectores, 5)

El regreso de Doble-P (1989)
Ilustrado por Laura Ferracioli
Bambú, 2008 (Jóvenes lectores, 6)

Edelmiro II y el dragón Gutiérrez (1990)
Ilustrado por José M. Lavarello
Bruño, 1991 (Altamar, 33. Teatro)

Morirás en Chafarinas (1990)
SM, 1995 (Gran Angular, 102)
Premio Nacional de Literatura Juvenil 1991

"El expreso"
Ilustrado por Nivio López
En: **Compañero de sueños**
Bruño, 1992 (Altamar, 50. Cuentos)

El ángel caído
Alba, 1998 (Alba joven, 18)

El enigma N.I.D.O.
Ilustrado por Miguel Calatayud
Edebé, 1995 (Periscopio, 31)

Un príncipe algo raro (1996)
Ilustrado por M^a Luisa Torcida
Bruño, 1997 (Chiquicuentos, 1)

El paso del estrecho
Bruño, 1997 (Paralelo Cero, 13)

Scratch
SM, 1997 (Gran Angular, 117)
Premio Gran Angular

Amsterdam Solitaire
SM, 1998 (El navegante. Misterio, 4)

Conspiración Chafarinas
SM, 1999 (Gran angular, 191)

Mande a su hijo a Marte (2000)
Ilustrado por Toni Canyelles
Magisterio Casals, 2001 (Punto Juvenil, 69)

Segismundo y compañía
Everest, 2000 (Punto de encuentro. Teatro)

Un elefante en mi sopa
Ilustrado por José María Lavarello
Magisterio Casals, 2001 (Punto Juvenil, 82)

Amnesia
Bruño, 2004 (Paralelo Cero, 46)

Se suspende la función
Ilustrado por Enrique Flores
Anaya, 2004 (Sopa de libros. Teatro, 6)

La muerte del cisne
Alfaguara, 2004 (Alfaguara. Serie roja)

Crok
Ilustrado por Francesc Rovira
Bruño, 2004 (Altamar, 154)

La maldición del bronce
Alfaguara, 2005 (Alfaguara juvenil)

Te quiero, Valero
Delsan, 2005

La tuneladora
Bambú, 2006 (Exit)

Perpetuum Mobile
Alfaguara, 2006 (Serie roja)
Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil

La pólvora de febrero
SM, 2007 (Gran angular, 265)

Un megaterio en el cementerio
Ilustrado por Anuska Allepuz
Bambú, 2007 (Jóvenes lectores, 8)

El hijo del buzo
Ilustrado por José Videgáin
Macmillan, 2008 (Librosaurio)

El asunto Galindo
Bambú, 2008 (Exit)

El último muerto
Bambú, 2011 (Exit)

¡Buena idea, Ratón Pérez!
Ilustrado por M^a Fé Quesada
Bruño, 2012 (Chiquicuentos, 39)

Parque Muerto
Edebé, 2012
Premio Edebé de Literatura Infantil 2012

13 perros
Bambú, 2013 (Exit)

Sus libros... en colaboración

Con José María Almárcegui

Mi amigo Fernández
Ilustrado por José María Almárcegui
Anaya, 1989 (El duende verde, 30)

La bomba (1991)
Ilustrado por José María Lavarello
Bruño, 1992 (Altamar, 41)

El truco más difícil (1991)
Edelvives, 1997 (Ala delta, 114. Serie azul)

Silvia y la máquina qué (1992)
Ilustrado por Gonzalo Izquierdo
SM, 1997 (El barco de vapor. Serie naranja)
Premio Barco de vapor

Aurelio tiene un problema gordísimo (1994)
SM, 1997 (El barco de vapor. Serie naranja, 84)

El efecto Faraday
Edelvives, 1997 (Sueños de papel, 14)

Nunca más
SM, 2001 (El Navegante. Humor, 14)

Virgilio o El genio moderno
SM, 2003 (El barco de vapor. Serie naranja, 156)

Los hijos del trueno
Alfaguara, 2004 (Serie roja)

La momia de Leningrado
Alfaguara, 2006 (Alfaguara juvenil)

Cleopatra y el Ratón Pérez
Ilustrado por Lluís Filella
Bruño, 2007 (Altamar, 171. Cuentos)

1808, los cañones de Zaragoza
Alfaguara, 2008 (Serie roja)

Industrias Gon
Ilustrado por Mikel Casal
Macmillan, 2009 (Librosaurio)

El círculo hermético
San Pablo, 2009

Emiliano y el zampabollos
Ilustrado por Juan Berio
Everest, 2010 (Leer es vivir)

Andrea y los Seiscientos
Oxford, 2012 (El árbol de la lectura, 39)

Colección **Marjuli & Gil Abad investigaciones**

El tiovivo búlgaro

Pabellón psiquiátrico

Doble o nada

Asesinato subjuntivo

Expediente SuperBarrio

Primera plana

El fantasma de Rialto

Escrito sobre la piel

La secta del Rigor Mortis

Kleiner Circus

Con Violeta Monreal

Colección **Cuentos de colores. Los malos**
Bruño, 1999-2000

El lobo feroz

El sapo Mariano y los cisnes

El alcalde de Hamelín

Pelotieso y Ricitos de Oro

El gato Pirujo

El hada Carabús

El ogro Comeniños

Las hermanastras de Cenicienta

Sinfuroso el mentiroso

Los novios de la ratita presumida

La abuelita de Capercucita roja

La madrastra de Blancanieves

Colección **Mini miedos**
Bruño, 2006

Monstruos nocturnos

Malvado sacamuelas

Oscurísima oscuridad

Ferocísimos perros

Con Luis Antonio Puente

Hubo una vez otra guerra
SM, 1997 (Gran Angular, 95)
Premio Gran Angular

Almogávar sin querer
Bambú, 1998

Con José Antonio Videgáin

Chatarra imperial
Ilustrado por Álvaro Ortiz
Bruño, 2010 (Alta Mar, 189)

El gas del olvido
Ilustrado por Horacio Elena
Edebé, 2010 (Tucán 12+, 10)

Último deseo
Edebé, 2014